

U. D. I.

**I MERCADO
MEDIEVAL**



**C. E. I. P. "Miguel de Cervantes"
Lucena del Puerto**

Índice:

· Justificación para elaborar la U.D.I.	3
· Elementos curriculares:	
- Conocimiento del Medio.....	4
- Matemáticas.....	6
- Educación Artística.....	7
· Transposición didáctica:	
- Actividad 1: "Memorizo las tablas"	9
- Actividad 2: "Creamos un mural"	10
- Actividad 3: "Demuestro lo que se".....	12
- Actividad 4: "Practico lo aprendido"	14
- Actividad 5: "¿Compramos?".....	14
- Actividad 6: "Somos tenderos de frutas"	16

Equipo autor de la U.D.I.

C.E.I.P. "Miguel de Cervantes"
M^a del Pilar Rodríguez Carmona
M^a de Montemayor Aquino Macías
(Tutoras 2º de Primaria).

Curso para desarrollar la U.D.I.

2º de Primaria

Año académico

2013/2014

Justificación para elaborar la U.D.I.

Con la UDI que presentamos se pretende que los niños aprendan las tablas de multiplicar, de forma lúdica, y de la misma forma se desenvuelvan en el sistema monetario. Hacemos un acercamiento a la Edad Media por lo atractivo que supone a los niños/as esta etapa histórica, centrándonos en un mercado en el que podrán vender y comprar frutas.

ELEMENTOS CURRICULARES DE LA U.D.I.

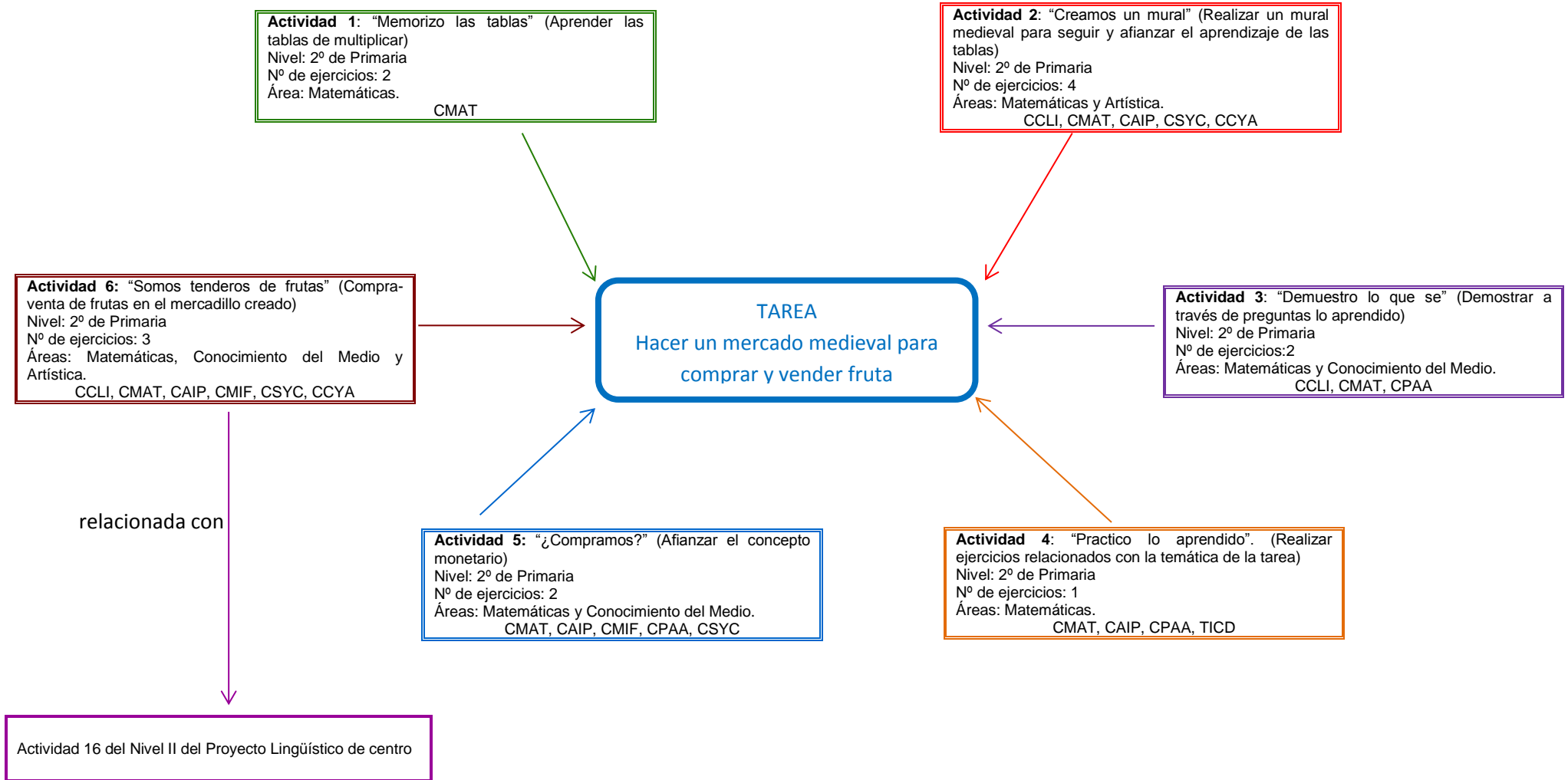
TAREA GLOBAL				
Un mercado medieval				
NIVEL: 2º de Primaria			CICLO: Primero	
Área	Objetivos didácticos	Contenidos	Criterios de evaluación	CC.BB.
Conocimiento del Medio	<p>CMNS1.3. Toma conciencia de la necesidad de un uso responsable de los elementos y recursos fundamentales.</p> <p>CMNS2.2. Reconoce las plantas más relevantes de su entorno.</p> <p>CMNS2.4. Clasifica con criterios elementales las plantas de su entorno.</p> <p>CMNS3.1. Pone ejemplos asociados a la higiene como forma de mantener el buen funcionamiento del cuerpo.</p> <p>CMNS3.2. Pone ejemplos asociados a la alimentación equilibrada como forma de mantener el buen funcionamiento del cuerpo.</p> <p>CMNS10.1. Realiza preguntas</p>	<p>1.1. Orientación de elementos del medio físico en relación con el sol.</p> <p>1.2. Percepción y descripción de algunos elementos y fenómenos naturales: la luna, las estrellas y el sol, el día y la noche.</p> <p>1.3. Observación de algunos fenómenos atmosféricos y primeras formas de representación.</p> <p>1.4. Elementos básicos del medio físico: el aire y el agua. Uso responsable del agua en la vida cotidiana.</p> <p>1.5. Observación, exploración e inicio de sencillos trabajos de algún ecosistema concreto, acuático o terrestre.</p> <p>2.1. Observación de múltiples formas de vida. Identificación de diferencias entre seres vivos y objetos inertes.</p> <p>2.2. Observación directa e indirecta de animales y plantas. Clasificación según elementos observables, identificación y denominación.</p> <p>2.3. Asociación de rasgos físicos y pautas de comportamiento de plantas y animales con los entornos en los que viven (camuflaje, cambio de color, grosor del pelaje, etc.)</p> <p>2.4. Las relaciones entre los seres humanos, las plantas y los animales.</p> <p>2.5. Desarrollo de hábitos de cuidado y respeto a los seres vivos.</p> <p>2.6. Comunicación oral de las experiencias realizadas, apoyándose en imágenes y breves textos escritos.</p> <p>2.7. Observación del paisaje del entorno atendiendo a diversos aspectos sencillos.</p>	<p>1. Poner ejemplos de elementos y recursos fundamentales del medio físico (sol, agua, aire), y su relación con la vida de las personas, tomando conciencia de la necesidad de su uso responsable.</p> <p>2. Reconocer y clasificar con criterios elementales los animales y plantas más relevantes de su entorno así como algunas otras especies conocidas por la información obtenida a través de diversos medios.</p> <p>3. Poner ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo.</p> <p>10. Realizar preguntas adecuadas para obtener información de una observación, utilizar algunos instrumentos y hacer registros claros.</p>	<p>CMAT</p> <p>TIC</p> <p>CCL</p> <p>CIMF</p> <p>CAIP</p> <p>CSC</p> <p>CPAA</p>

	<p>adecuadas para obtener información de una observación.</p> <p>CMNS10.2. Utiliza algunos instrumentos para obtener información de una observación.</p>	<p>Relación con otros paisajes conocidos.</p> <p>3.1. Identificación de las partes del cuerpo humano. Aceptación del propio cuerpo y del de los demás con sus limitaciones y posibilidades.</p> <p>3.2. La respiración como función vital. Ejercicios para su correcta realización.</p> <p>3.3. Identificación y descripción de alimentos diarios necesarios.</p> <p>3.4. Valoración de la higiene personal, el descanso, la buena utilización del tiempo libre y la atención al propio cuerpo.</p> <p>3.5. Identificación de emociones y sentimientos propios.</p> <p>3.6. Hábitos de prevención de enfermedades y accidentes domésticos. Causas de las enfermedades más comunes.</p> <p>4.9. Iniciación a la recogida de datos e información del entorno social próximo y en la lectura de imágenes.</p> <p>5.4. Utilización de las fuentes orales y de la información proporcionada por objetos y recuerdos familiares para reconstruir el pasado.</p> <p>6.3. La percepción del sonido. La transmisión del sonido en diferentes medios. El ruido y la contaminación acústica.</p> <p>6.4. Desarrollo de actitudes conscientes, individuales y colectivas, frente a determinados problemas medioambientales.</p> <p>7.4. Uso cuidadoso de materiales, sustancias y herramientas.</p> <p>7.5. Adopción de comportamientos asociados a la seguridad personal y al ahorro energético.</p>		
--	--	---	--	--

Matemáticas	<p>MAT1.1. Cuenta, números hasta el 999.</p> <p>MAT1.2. Lee y escribe números hasta el 999.</p> <p>MAT2.2. Interpreta resultados de una comparación.</p> <p>MAT2.3. Expresa resultados de una comparación.</p> <p>MAT2.4. Redondea hasta la decena más cercana</p> <p>MAT3.1. Realiza cálculos numéricos básicos con la operación suma.</p> <p>MAT3.2. Realiza cálculos numéricos básicos con la operación resta.</p> <p>MAT3.3. Realiza cálculos numéricos básicos con la operación multiplicación.</p> <p>MAT3.4. Emplea procedimientos diversos en la realización de cálculos numéricos básicos.</p> <p>MAT3.5. Emplea estrategias personales en la realización de cálculos numéricos básicos</p> <p>MAT5.1. Describe la situación de un objeto del espacio próximo en relación a uno mismo utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.</p> <p>MAT5.2. Describe la situación de un objeto del espacio próximo en relación a otros puntos de referencia utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.</p>	<p>1.1 Recuento, medida, ordenación y expresión de cantidades en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>1.2 Lectura y escritura de números. Graffía, nombre y valor de posición de números hasta tres cifras.</p> <p>1.3 Utilización de los números ordinales.</p> <p>1.4 Orden y relaciones entre números. Comparación de números en contextos familiares.</p> <p>1.5 Utilización en situaciones familiares de la suma para juntar o añadir; de la resta para separar o quitar; y de la multiplicación para calcular número de veces.</p> <p>1.6 Expresión oral de las operaciones y el cálculo.</p> <p>1.7 Disposición para utilizar los números, sus relaciones y operaciones para obtener y expresar información, para la interpretación de mensajes y para resolver problemas en situaciones reales.</p> <p>1.8 Cálculo de sumas y restas utilizando algoritmos estándar.</p> <p>1.9 Construcción de las tablas de multiplicar del 2, 5 y 10 apoyándose en número de veces, suma repetida, disposición en cuadrículas...</p> <p>1.10 Desarrollo de estrategias personales de cálculo mental para la búsqueda del complemento de un número a la decena inmediatamente superior, para el cálculo de dobles y mitades de cantidades y para resolver problemas de sumas y restas.</p> <p>1.11 Cálculo aproximado. Estimación y redondeo del resultado de un cálculo hasta la decena más cercana escogiendo entre varias soluciones y valorando las respuestas razonables.</p> <p>1.12 Familiarización con el uso de la calculadora para la generación de series y composición y descomposición de números.</p> <p>1.13. Resolución de problemas que impliquen la realización de cálculos, explicando oralmente el significado de los datos, la situación planteada, el proceso seguido y las soluciones obtenidas.</p> <p>1.15. Gusto por la presentación ordenada y limpia de los cálculos y sus resultados.</p> <p>1.16. Familiarizarse con alguna estrategia heurística de resolución de problemas, como la basada en cuatro pasos para resolver un problema matemático: comprender el enunciado, trazar un plan o estrategia, ejecutar el plan y comprobar la solución en el contexto del problema.</p> <p>2.5. Resolución de problemas de medida explicando el significado de los datos, la situación planteada, el proceso seguido y las soluciones obtenidas.</p> <p>3.1. Descripción de posiciones y movimientos, en relación a uno mismo y a otros puntos de referencia.</p> <p>3.2. Uso de vocabulario geométrico para describir itinerarios: líneas abiertas y cerradas; rectas y curvas.</p> <p>3.4 Las figuras y sus elementos. Identificación de figuras planas en objetos y espacios cotidianos.</p> <p>3.5 Identificación de los cuerpos geométricos en objetos familiares. Descripción de su forma, utilizando el vocabulario geométrico básico.</p>	<p>1. Formular problemas sencillos en los que se precise contar, leer y escribir números hasta el 999.</p> <p>2. Comparar cantidades pequeñas de objetos, hechos o situaciones familiares, interpretando y expresando los resultados de la comparación, y ser capaces de redondear hasta la decena más cercana.</p> <p>3. Realizar, en situaciones cotidianas, cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma, resta y multiplicación, utilizando procedimientos diversos y estrategias personales.</p> <p>5. Describir la situación de un objeto del espacio próximo, y de un desplazamiento en relación a sí mismo, utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.</p> <p>6. Reconocer en el entorno inmediato objetos y espacios con formas rectangulares, triangulares, circulares, cúbicas y esféricas.</p> <p>8. Resolver problemas sencillos relacionados con objetos, hechos y situaciones de la vida cotidiana, seleccionando las operaciones de suma y resta y utilizando los algoritmos básicos correspondientes u otros procedimientos de resolución. Explicar oralmente el proceso seguido para resolver un problema.</p>	<p>CMAT</p> <p>TIC</p> <p>CCL</p> <p>CIMF</p> <p>CAIP</p> <p>CSC</p> <p>CPAA</p>
-------------	---	--	--	--

	<p>MAT6.1. Reconoce formas rectangulares, triangulares y circulares en objetos del entorno inmediato.</p> <p>MAT8.1. Selecciona operaciones de suma y resta para la resolución de problemas sencillos.</p> <p>MAT8.2. Utiliza los algoritmos básicos correspondientes en la resolución de problemas sencillos.</p> <p>MAT8.3. Utiliza procedimientos diversos en la resolución de problemas sencillos que implica operaciones de suma y resta.</p> <p>MAT8.4. Explica oralmente el proceso seguido para resolver un problema.</p>	<p>3.6 Comparación y clasificación de figuras y cuerpos geométricos con criterios elementales.</p> <p>3.7 Formación de figuras planas y cuerpos geométricos a partir de otras por composición y descomposición.</p> <p>3.8 Búsqueda de elementos de regularidad en figuras y cuerpos a partir de la manipulación de objetos.</p> <p>3.10. Resolución de problemas geométricos explicando oralmente y por escrito el significado de los datos, la situación planteada, el proceso seguido y las soluciones obtenidas.</p> <p>3.11. Interés y curiosidad por la identificación de las formas y sus elementos característicos.</p> <p>3.12. Confianza en las propias posibilidades; curiosidad, interés y constancia en la búsqueda de soluciones.</p>		
<p>Educación Artística</p>	<p>EART2.1. Usa términos sencillos para comentar las obras plásticas observada.</p> <p>EART7.1. Prueba en producciones propias las posibilidades que adoptan las formas.</p> <p>EART7.2. Prueba en producciones propias, las posibilidades que adoptan las texturas.</p> <p>EART7.3. Prueba en producciones propias, las posibilidades que adoptan los colores.</p> <p>EART8.1. Realiza composiciones plásticas que representan el mundo imaginario, afectivo y social.</p>	<p>1.3 Comentario de obras plásticas y visuales presentes en el entorno y en exposiciones o museos.</p> <p>1.5 Conocimiento y observancia de las normas de comportamiento en exposiciones.</p> <p>1.6 Descripción de imágenes presentes en contextos próximos.</p> <p>2.1 Experimentación de las posibilidades expresivas del trazo espontáneo y con intencionalidad, de las líneas que delimitan contornos y del espacio que define la forma.</p> <p>2.2 Experimentación de mezclas y manchas de color con diferentes tipos de pintura y sobre soportes diversos.</p> <p>2.3 Búsqueda sensorial de texturas naturales y artificiales y de las cualidades y posibilidades de materiales orgánicos e inorgánicos.</p> <p>2.4 Elaboración de dibujos, pinturas, collages, volúmenes, etc.</p> <p>2.6 Composiciones plásticas utilizando fotografías.</p> <p>2.7 Exploración de recursos digitales para la creación de obras artísticas</p> <p>2.8 Disfrute en la manipulación y exploración de materiales.</p> <p>2.9 Uso progresivo y adecuado de términos referidos a materiales, instrumentos o aspectos de la composición artística.</p> <p>3.2 Audición activa de una selección de piezas instrumentales y vocales breves de distintos estilos y culturas.</p> <p>3.6 Conocimiento y observancia de las normas de comportamiento en audiciones y otras representaciones musicales.</p>	<p>2. Usar términos sencillos para comentar las obras plásticas y musicales observadas y escuchadas.</p> <p>7. Probar en producciones propias, las posibilidades que adoptan las formas, texturas y colores.</p> <p>8. Realizar composiciones plásticas que representen el mundo imaginario, afectivo y social.</p>	<p>CCYA TIC CCL CAIP</p>

TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA DE LA U.D.I. "Mercado Medieval"



Actividad 1	
“Memorizo las tablas”: Aprender las tablas de multiplicar.	
Nivel: 2° de Primaria	N° de ejercicios: 2
Escenarios: Aula y hogar familiar.	
Recursos: Cuaderno, lápiz, goma, rotuladores y fichas de las tablas de multiplicación.	
Procesos cognitivos: Memorístico y Pensamiento deliberativo.	
Temporalización: 2° Trimestre del curso escolar.	

• **Ejercicio 1: Cuáles son las tablas.**

El maestro escribe las tablas de multiplicar en la pizarra para que los alumnos/as las copien en sus cuadernos. (Puede ser en un orden aleatorio)

• **Ejercicio 2: Inicio con las tablas.**

Los alumnos/as estudiarán y memorizarán en casa las tablas de multiplicación, con la ayuda de las familias.

Metodología

Las tablas serán secuenciadas en tiempo por el maestro/a y en el orden que estime oportuno. Una vez que los alumnos/as copien las tablas en sus cuadernos, también se les podría entregar una ficha de cada una de ellas, con la intención que las deje en casa para que las estudie junto a las familias.

Modelos de enseñanza:

- Memorístico
- Pensamiento deliberativo

ACTIVIDAD 1	CONTEXTOS	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESPACIOS
Ejercicio 1	Personal Escolar	Lápiz Goma Cuaderno Tiza/Pizarra Pizarra digital		Aula
Ejercicio 2	Personal Escolar Familiar	Cuaderno con tablas copiadas Fichas de tablas		Aula Hogar familiar

Actividad 2	
"Creamos un mural"	
Nivel: 2º de Primaria	Nº de ejercicios: 4
Escenarios: Aula.	
Recursos: Papel continuo, tijeras, lápiz, goma, colores, rotuladores, dibujos de caballero y doncella, plastificadora y recopilación dibujos referentes al tema.	
Procesos cognitivos: Investigación grupal, organizadores previos y pensamiento deliberativo.	
Temporalización: Una semana.	

• **Ejercicio 1: "Preparando el camino"**

Utilizando papel continuo, y con la ayuda de la regla, trazar una escalera de 10 peldaños, de forma que, ésta sea el camino de entrada a un castillo y cada peldaño simbolice una tabla de multiplicación.



• **Ejercicio 2: "Preparación del castillo"**

En la parte superior del mural montaremos un castillo; a cada niño/a será entregada una parte del mismo (ventanas, puertas, tejados, torreones, almenas...), la cual debe recortar y colorear para luego en gran grupo montar el Castillo formándolo con las diferentes piezas.



• **Ejercicio 3: "Preparación de personajes"**.

Cada alumno/a recibe el dibujo de un caballero (niños) o una dama (niñas), lo recortará y coloreará al gusto. Posteriormente el maestro/a plastificará cada uno de ellos.



• **Ejercicio 4: "Preparación de los tesoros"**.

En cada peldaño se colocarán unos dibujos referentes al tema (dragones, caballeros, doncellas, torneos...) siendo los tesoros que irán encontrando los alumnos/as.



Metodología

En gran grupo preparar y montar el mural, siguiendo los pasos que irá indicando el docente.

Modelos de enseñanza:

- Sinéctico
- Organizadores previos
- Pensamiento deliberativo

ACTIVIDAD 2	CONTEXTOS	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESPACIOS
Ejercicio 1	Personal Escolar	Lápiz Goma Papel continuo Regla Rotulador		Aula
Ejercicio 2		Tijeras Colores Pegamento		
Ejercicio 3		Dibujos caballeros o damas Tijeras Colores y rotulares Plastificadora		
Ejercicio 4		Dibujos referentes al tema Tijeras Pegamento		

Actividad 3	
"Demuestro lo que se":	
Nivel: 2º de Primaria	Nº de ejercicios: 2
Escenarios: Aula y hogar familiar.	
Recursos: Mural, personajes, dibujos (tesoros) y colores.	
Procesos cognitivos: Memorístico e Inductivo básico.	
Temporalización: 2º y 3º Trimestre del curso escolar.	

• **Ejercicio 1: Un, dos, tres, responde otra vez.**

Responde a las preguntas que realiza el maestro relacionadas con las tablas de multiplicación.

• **Ejercicio 2:**

La actividad anterior también la podemos realizar en casa con la ayuda de nuestros familiares.

Metodología

Cada uno de los alumnos/as será preguntado en clase por la tabla de multiplicación que corresponda. De esta forma, demuestra si la sabe o no. Si el alumno/a contesta satisfactoriamente, colocará su caballero o dama en el peldaño que corresponda del mural. Si no lo hace, dejará su personaje en el mismo sitio que estaba.

En cada peldaño, hay unos dibujos relacionados con el tema (caballeros, castillos, dragones, magos, brujas...) que los niños/as conseguirán como premio por saberse la tabla preguntada.

Modelos de enseñanza:

- Memorístico
- Inductivo básico



ACTIVIDAD 3	CONTEXTOS	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESPACIOS
Ejercicio 1	Personal Escolar	Mural Personajes Dibujos Colores		Aula
Ejercicio 2	Personal Familiar	Ninguno		Hogar familiar

Actividad 4	
"Practico lo aprendido":	
Nivel: 2º de Primaria	Nº de ejercicios: 1
Escenarios: Aula.	
Recursos: Cuaderno, lápiz, goma y libro de texto.	
Procesos cognitivos: Enseñanza directiva, Inductivo básico, Memorístico y Pensamiento deliberativo.	
Temporalización: Desde el comienzo del 2º Trimestre hasta final de curso.	

• Ejercicio 1:

Del libro de texto u otro documento a tener en cuenta, recomendaremos la realización de los ejercicios oportunos en el cuaderno del alumno/a.

Metodología

El maestro irá trabajando con el alumnado diferentes ejercicios que hagan referencia a la multiplicación basados en su experiencia, intereses y necesidades.

Modelos de enseñanza:

- Memorístico
- Pensamiento deliberativo
- Enseñanza directiva
- Inductivo básico

ACTIVIDAD 4	CONTEXTOS	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESPACIOS
Ejercicio 1	Personal Escolar	Cuaderno Lápiz Goma Libro de texto		Aula

Actividad 5

"¿Compramos?": Afianzamiento del concepto monetario.

Nivel: 2º de Primaria

Nº de ejercicios: 2

Escenarios: Aula.

Recursos: Monedas y billetes (material escolar), lápiz, goma y cuaderno.

Procesos cognitivos: Inductivo básico, Investigación grupal, Juego de roles, Organizadores previos y Pensamiento deliberativo.

Temporalización: 2º y 3º Trimestre del curso escolar.

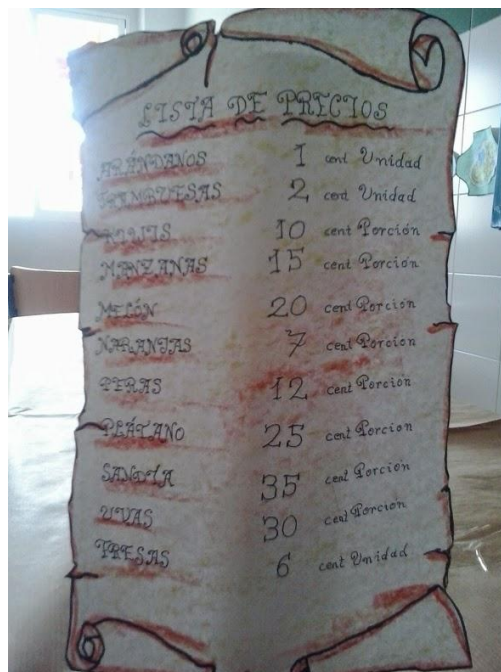
• Ejercicio 1:

Repasar los diferentes tipos de monedas y billetes que existen del euro. Podríamos realizar diferentes ejercicios de multiplicar con ellos.



• Ejercicio 2:

Problemas de cambios; si compro una cosa que cuesta tanto dinero y yo te doy esto, ¿cuánto me tienes que devolver?



Metodología

El maestro/a de forma manipulativa y lúdica trabaja el sistema monetario del euro. Se le plantea al alumno problemas reales que pueda encontrarse en su vida diaria, por

ejemplo: Necesito comprar dos manzanas y cada una cuesta 40 céntimos. ¿Tendré bastante con 1 euro?, ¿Cuánto me sobrará?

Modelos de enseñanza:

- Inductivo básico
- Investigación grupal
- Juego de roles
- Organizadores previos
- Pensamiento deliberativo

ACTIVIDAD 5	CONTEXTOS	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESPACIOS
Ejercicio 1	Personal Escolar	Monedas y billetes Lápiz Goma Cuaderno		Aula
Ejercicio 2				

Actividad 6	
"Somos tenderos de frutas":	
Nivel: 2º de Primaria	Nº de ejercicios: 3
Escenarios: Aula.	
Recursos: Material elaborado en sesiones previas (banderines, carteles, decoración...), frutas, disfraces, monedas y billetes (material educativo)	
Procesos cognitivos: Enseñanza no directiva, Juego de roles, Organizadores previos, Pensamiento deliberativo y Simulación.	
Temporalización: 3º Trimestre del curso escolar.	

• **Ejercicio 1:**

Creación de un mercado, decorando el aula con diferentes elementos: Carteles de los puestos, listas de precios, banderines, preparación de puestos...



• **Ejercicio 2:**

Con ayuda de las familias los alumnos/as irán preparando un disfraz para lucir el día del mercado.



• **Ejercicio 3:**

Una vez, acabado el decorado y el disfraz, nos queda llevar a la práctica la compra y venta de las frutas que los alumnos traerán de casa.



Metodología

Los alumnos guiados por la maestra/o irán colaborando en la realización del material para la decoración, y su vez irán colocando los diferentes elementos. Esta actividad guarda relación con la actividad 16 del nivel II del Proyecto Lingüístico de centro.

Modelos de enseñanza:

- Enseñanza no directiva
- Juego de roles
- Organizadores previos
- Pensamiento deliberativo
- Simulación

ACTIVIDAD 6	CONTEXTOS	RECURSOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESPACIOS
Ejercicio 1	Personal Escolar	Material elaborado con antelación (banderines, carteles, decoración...)		Aula
Ejercicio 2	Personal Familiar	Disfraz		Hogar familiar
Ejercicio 3	Personal Escolar Familiar	Monedas y billetes (material escolar) Disfraz Frutas		Aula

Valoración de lo aprendido

TAREA: Hacer un mercado medieval para comprar y vender frutas.				
Nivel: 2º de Primaria			Ciclo: Primero	
INDICADORES DE EVALUACIÓN	RÚBRICAS			
	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4
CMNS1.3. Toma conciencia de la necesidad de un uso responsable de los elementos y recursos fundamentales.	No es conciente de la necesidad de un uso responsable de los elementos y recursos fundamentales.	No es totalmente consciente de la necesidad de un uso responsable de los elementos y recursos fundamentales.	Toma conciencia de la necesidad de un uso responsable de los elementos y recursos fundamentales.	Demuestra un uso responsable de los elementos y recursos fundamentales.
CMNS2.2. Reconoce las plantas más relevantes de su entorno.	No es capaz de reconocer las plantas más relevantes de su entorno.	Reconoce las plantas más relevantes de su entorno cuando se le orienta y explica los rasgos.	Reconoce las plantas más relevantes de su entorno.	Es capaz de reconocer las plantas más relevantes de su entorno y las externas al mismo.
CMNS2.4. Clasifica con criterios elementales las plantas de su entorno.	Realiza una clasificación incorrecta de las plantas de su entorno.	Realiza una clasificación con ayuda de las plantas de su entorno.	Es capaz de clasificar con criterios elementales las plantas de su entorno.	Es capaz de clasificar con criterios elementales las plantas de su entorno y las externas al mismo.
CMNS3.1. Pone ejemplos asociados a la higiene como forma de mantener el buen funcionamiento del cuerpo.	Intenta poner ejemplos asociados a la higiene como forma de mantener el buen funcionamiento del cuerpo pero no lo consigue pues no es conciente.	Pone ejemplos asociados a la higiene como forma de mantener el buen funcionamiento del cuerpo gracias a los consejos que se le ofrece.	Pone ejemplos asociados a la higiene como forma de mantener el buen funcionamiento del cuerpo.	Pone ejemplos asociados a la higiene como forma de mantener el buen funcionamiento del cuerpo y es capaz de explicarlos.
CMNS3.2. Pone ejemplos asociados a la alimentación equilibrada como forma de mantener el buen funcionamiento del cuerpo.	No es consciente de una alimentación equilibrada por lo que no puede poner ejemplos.	Pone ejemplo asociados a la alimentación equilibrada como forma de mantener el buen funcionamiento del cuerpo gracias a la ayuda del maestro.	Pone ejemplos asociados a la alimentación equilibrada como forma de mantener el buen funcionamiento del cuerpo.	Pone ejemplos asociados a la alimentación equilibrada como forma de mantener el buen funcionamiento del cuerpo y es capaz de explicarlos
CMNS10.1. Realiza preguntas adecuadas para obtener información de una observación.	No es capaz de realizar preguntas para obtener información de una observación.	Realiza preguntas para obtener información de una observación con un guión ofrecido por el maestro.	Realiza preguntas adecuadas para obtener información de una observación.	Realiza preguntas y prevee las respuestas.
CMNS10.2. Utiliza algunos instrumentos para obtener información de una observación.	No utiliza ningún instrumento para obtener información de una observación.	Utiliza un instrumentos para obtener información de una observación.	Utiliza dos instrumentos para obtener información de una observación.	Utiliza todos los instrumentos propuestos con anterioridad para obtener información de una

				observación.
MAT1.1. Cuenta números hasta el 999.	No es capaz de contar los números correctamente hasta el 999.	Cuenta correctamente pero con ayuda hasta el 999.	Cuenta correctamente hasta el 999.	Cuenta números de 4 cifras
MAT1.2. Lee y escribe números hasta el 999.	No lee ni escribe correctamente números hasta el 999.	Lee y/o escribe con ayuda hasta el 999.	Lee y escribe correctamente hasta el 999.	Lee y escribe nº de 4 cifras
MAT2.2. Interpreta resultados de una comparación.	No es capaz de interpretar los resultados de una comparación.	Interpreta con ayuda resultados de una comparación.	Interpreta resultados de una comparación.	Interpreta resultados de varias comparaciones.
MAT2.3. Expresa resultados de una comparación.	No expresa resultados de una comparación.	Expresa con ayuda resultados de una comparación.	Expresa resultados de una comparación.	Expresa resultados de varias comparaciones.
MAT2.4. Redondea hasta la decena más cercana.	No es capaz de redondear a la decena más cercana	Redondea con ayuda hasta la decena más cercana.	Redondea correctamente hasta la decena más cercana.	Redondea hasta la decena y centena más próxima.
MAT3.1. Realiza cálculos numéricos básicos con la operación suma.	No es capaz de sumar correctamente.	Realiza cálculos de suma dirigido y orientado por el maestro.	Realiza cálculos de suma sin ayuda pero cometiendo algunos fallos.	Realiza cálculos de suma sin cometer fallos.
MAT3.2. Realiza cálculos numéricos básicos con la operación resta.	No es capaz de restar correctamente.	Realiza cálculos de resta dirigido y orientado por el maestro.	Realiza cálculos de resta sin ayuda pero cometiendo algunos fallos.	Realiza cálculos de resta sin cometer fallos.
MAT3.3. Realiza cálculos numéricos básicos con la operación multiplicación.	No es capaz de multiplicar correctamente.	Realiza cálculos de multiplicación dirigido y orientado por el maestro.	Realiza cálculos de multiplicación sin ayuda pero cometiendo algunos fallos.	Realiza cálculos de multiplicación sin cometer fallos.
MAT3.4. Emplea procedimientos diversos en la realización de cálculos numéricos básicos.	No sabe emplear procedimientos diversos en la realización de cálculos numéricos básicos.	Emplea procedimientos diversos en la realización de cálculos numéricos básicos gracias al apoyo del maestro u otro compañero.	Emplea procedimientos diversos en la realización de cálculos numéricos básicos.	Emplea procedimientos diversos en la realización de cálculos numéricos básicos y es capaz de mostrar ayuda a otro compañero para lograrlo.
MAT3.5. Emplea estrategias personales en la realización de cálculos numéricos básicos.	No es capaz de realizar cálculos numéricos básicos.	Emplea estrategias en la realización de cálculos numéricos básicos gracias al apoyo del maestro u otro compañero.	Emplea estrategias personales en la realización de cálculos numéricos básicos.	Emplea estrategias personales en la realización de cálculos numéricos básicos y es capaz de mostrar ayuda a otro compañero para lograrlo el cálculo.
MAT5.1. Describe la situación de un objeto del espacio próximo en relación a uno mismo utilizando los conceptos de	La descripción que realiza de la situación de un objeto del espacio próximo en relación a uno mismo	Describe cometiendo errores la situación de un objeto del espacio próximo en relación a uno mismo	Describe la situación de un objeto del espacio próximo en relación a uno mismo utilizando los	Describe la situación de un objeto del espacio próximo en relación a uno mismo y los demás utilizando

izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.	es incorrecta pues no sabe los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.	utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.	conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.	los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.
MAT5.2. Describe la situación de un objeto del espacio próximo en relación a otros puntos de referencia utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.	La descripción que realiza de la situación de un objeto del espacio próximo es incorrecta pues no sabe los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.	Describe gracias a la ayuda del maestro la situación de un objeto del espacio próximo en relación a otros puntos de referencia utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.	Describe cometiendo errores la situación de un objeto del espacio próximo en relación a otros puntos de referencia utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.	Describe la situación de un objeto del espacio próximo en relación a otros puntos de referencia utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.
MAT6.1. Reconoce formas rectangulares, triangulares y circulares en objetos del entorno inmediato.	No sabe reconocer correctamente formas geométricas.	Reconoce formas rectangulares, triangulares y circulares en objetos del entorno inmediato cuando se le orienta.	Reconoce formas rectangulares, triangulares y circulares en objetos del entorno inmediato.	Reconoce formas rectangulares, triangulares y circulares en objetos de cualquier entorno.
MAT8.1. Selecciona operaciones de suma y resta para la resolución de problemas sencillos.	No es capaz de seleccionar operaciones de suma y resta para la resolución de problemas sencillos.	Selecciona operaciones de suma y resta para la resolución de problemas sencillos gracias a la guía del maestro/a.	Selecciona operaciones de suma y resta para la resolución de problemas sencillos.	Selecciona operaciones de suma y resta para la resolución de diferentes tipos de problemas.
MAT8.2. Utiliza los algoritmos básicos correspondientes en la resolución de problemas sencillos.	No es capaz de utilizar los algoritmos básicos correspondientes en la resolución de problemas sencillos.	Utiliza los algoritmos básicos correspondientes en la resolución de problemas sencillos gracias a la guía del maestro/a.	Utiliza los algoritmos básicos correspondientes en la resolución de problemas sencillos.	Utiliza diferentes algoritmos en la resolución de los problemas.
MAT8.3. Utiliza procedimientos diversos en la resolución de problemas sencillos que implica operaciones de suma y resta.	No utiliza procedimientos diversos en la resolución de problemas sencillos que implica operaciones de suma y resta.	Utiliza procedimientos diversos en la resolución de problemas sencillos que implica operaciones de suma y resta, gracias a la ayuda prestada por el maestro/a.	Utiliza procedimientos diversos en la resolución de problemas sencillos que implica operaciones de suma y resta.	Utiliza procedimientos diversos en la resolución de problemas que implica operaciones de suma y resta.
MAT8.4. Explica oralmente el proceso seguido para resolver un problema.	No sabe comunicarse correctamente para explicar oralmente el proceso seguido para resolver un problema, o lo hace con mucha dificultad.	Explica oralmente el proceso seguido para resolver un problema, aunque no todos los pasos seguidos.	Explica oralmente el proceso seguido para resolver un problema.	Explica oralmente el proceso seguido para resolver un problema, además es capaz de poner ejemplos.
EART2.1. Usa términos sencillos para comentar las obras plásticas observada.	No es capaz de comentar las obras plásticas observada.	Comenta las obras con ayuda del maestro.	Usa términos sencillos para comentar las obras plásticas observada.	Usa términos complejos para comentar las obras plásticas observada.
EART7.1. Prueba en producciones	No es capaz de realizar los	Realiza los ejercicios con ayuda.	Realiza los ejercicios de forma	Prueba en producciones propias y

propias las posibilidades que adoptan las formas.	ejercicios.		autónoma.	ajenas.
EART7.2. Prueba en producciones propias, las posibilidades que adoptan las texturas.	No es capaz de realizar los ejercicios.	Realiza los ejercicios con ayuda.	Realiza los ejercicios de forma autónoma.	Prueba en producciones propias y ajenas.
EART7.3. Prueba en producciones propias, las posibilidades que adoptan los colores.	No es capaz de realizar los ejercicios.	Realiza los ejercicios con ayuda.	Realiza los ejercicios de forma autónoma.	Prueba en producciones propias y ajenas.
EART8.1. Realiza composiciones plásticas que representan el mundo imaginario, afectivo y social.	No realiza composiciones plásticas.	Realiza composiciones con ayuda.	Realiza composiciones de forma autónoma.	Realiza composiciones más elaboradas que los otros.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN																	
TAREA: Hacer un mercado medieval para comprar y vender frutas.																	
INDICADORES DE EVALUACIÓN	Técnicas de interrogatorio			Técnicas de resolución de problemas					Técnicas basadas en producciones				Técnicas basadas en la observación				Otras técnicas
	El Cuestionario	Pruebas objetivas	La entrevista	Cuadernos de ejercicios	Resolución de problemas	Simulaciones	Demostraciones	Debates	Ensayos	Relatos	Prototipos	Portfolio	Listas de verificación	Registros anecdóticos	Registros de asistencia	Exposiciones orales	
CMNS1.3. Toma conciencia de la necesidad de un uso responsable de los elementos y recursos fundamentales.						X	X										
CMNS2.2. Reconoce las plantas más relevantes de su entorno.																X	
CMNS2.4. Clasifica con criterios elementales las plantas de su entorno.												X			X		

CMNS3.1. Pone ejemplos asociados a la higiene como forma de mantener el buen funcionamiento del cuerpo.			X					X								X	
CMNS3.2. Pone ejemplos asociados a la alimentación equilibrada como forma de mantener el buen funcionamiento del cuerpo.			X					X								X	
CMNS10.1. Realiza preguntas adecuadas para obtener información de una observación.																X	
CMNS10.2. Utiliza algunos instrumentos para obtener información de una observación.					X				X				X				
MAT1.1. Cuenta, números hasta el 999.				X	X		X										
MAT1.2. Lee y escribe números hasta el 999.				X	X		X										
MAT2.2. Interpreta resultados de una comparación.	X	X		X													
MAT2.3. Expresa resultados de una comparación.	X	X		X													
MAT2.4. Redondea hasta la decena más cercana.		X		X	X												
MAT3.1. Realiza cálculos numéricos básicos con la operación suma.	X	X		X	X												
MAT3.2. Realiza cálculos numéricos básicos con la operación resta.	X	X		X	X												
MAT3.3. Realiza cálculos numéricos básicos con la operación multiplicación.	X	X		X	X												
MAT3.4. Emplea procedimientos diversos en la realización de cálculos numéricos básicos.	X	X		X	X												
MAT3.5. Emplea estrategias personales																	

en la realización de cálculos numéricos básicos.																	
MAT5.1. Describe la situación de un objeto del espacio próximo en relación a uno mismo utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.										X							X
MAT5.2. Describe la situación de un objeto del espacio próximo en relación a otros puntos de referencia utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.										X							X
MAT6.1. Reconoce formas rectangulares, triangulares y circulares en objetos del entorno inmediato.	X		X														X
MAT8.1. Selecciona operaciones de suma y resta para la resolución de problemas sencillos.				X	X												
MAT8.2. Utiliza los algoritmos básicos correspondientes en la resolución de problemas sencillos.				X	X												
MAT8.3. Utiliza procedimientos diversos en la resolución de problemas sencillos que implica operaciones de suma y resta.				X	X												
MAT8.4. Explica oralmente el proceso seguido para resolver un problema.																	X
EART2.1. Usa términos sencillos para comentar las obras plásticas observada.																	X
EART7.1. Prueba en producciones propias las posibilidades que adoptan las formas.											X						
EART7.2. Prueba en producciones propias, las posibilidades que adoptan las texturas.											X						

EART7.3. Prueba en producciones propias, las posibilidades que adoptan los colores.											X						
EART8.1. Realiza composiciones plásticas que representan el mundo imaginario, afectivo y social.											X						