## 3. MAPA DE DESEMPEÑO

Objetivos de etapa	Criterio de evaluación Ciclo 1º	Criterio de evaluación Ciclo 2º	Criterio de evaluación Ciclo 3º	Criterio de evaluación etapa	Estándares de aprendizaje
O.LCL.1. Utilizar el lenguaje como una herramienta eficaz de expresión, comunicación e interacción facilitando la representación, interpretación y comprensión de la realidad, la construcción y comunicación del conocimiento y la organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta. O.LCL.2. Comprender y expresarse oralmente de forma adecuada en diversas situaciones socio-comunicativas, participando activamente, respetando las normas de intercambio comunicativo.	CE.1.1. Participar en situaciones de comunicación del aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales y respetando las normas del intercambio comunicativo desde la escucha y el respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.	CE.2.1. Participar en situaciones de comunicación en el aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales, respetando las normas de intercambio comunicativo: guardar el turno de palabra, escuchar, exponer con claridad y entonación adecuada.	CE.3.1. Participar en situaciones de comunicación oral dirigidas o espontáneas, (debates, coloquios, exposiciones) sobre temas de la actualidad empleando recursos verbales y no verbales, aplicando las normas sociocomunicativas y las estrategias para el intercambio comunicativo, transmitiendo en estas situaciones ideas, sentimientos y emociones con claridad, orden y coherencia desde el respeto y consideración de las aportadas por los demás.	CE.1. Participar en situaciones de comunicación dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.  CE.2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.	STD.1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones) en distintos ámbitos.  STD. 1.2. Transmite las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección.  STD 1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.  STD 1.4. Aplica las normas sociocomunicativas: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía.  STD 2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales

					Q	
Comprender y expresarse oralmente de forma adecuada en diversas situaciones socio-comunicativas, participando activamente, respetando las normas de oralmente oralment	E.1.2. Expresar ralmente de nanera organizada us propias ideas, on una articulación, itmo, entonación y olumen apropiados adecuando rogresivamente su ocabulario, siendo apaz de aprender scuchando.	CE.2.2. Expresar oralmente de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias, adecuando progresivamente su vocabulario, incorporando nuevas palabras y perspectivas personales desde la escucha e intervenciones de los demás.	CE.3.2. Expresarse de forma oral en diferentes situaciones de comunicación de manera clara y coherente ampliando el vocabulario y utilizando el lenguaje para comunicarse en diversas situaciones.	CE.3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.  CE.5. Ampliar el vocabulario para lograr una expresión precisa utilizando el diccionario como recurso básico.  CE.10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y	STD. 3.1. Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen STD. 3.2. Expresa sus propias ideas comprensiblemente, sustituyendo elementos básicos del modelo dado. STD 3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación STD 3.4. Participa activamente y de forma constructiva en las tareas de aula. STD.5.1. Utiliza un vocabulario adecuado a su edad en sus expresiones adecuadas para las diferentes funciones del lenguaje. STD 5.2. Utiliza el diccionario de forma habitual en su trabajo escolar. STD.5.3. Diferencia por el contexto el significado de correspondencias fonemagrafía idénticas (palabras homófonas, homónimas, parónimas, polisémicas). STD.10.1 Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.	

				expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.	
O.LCL.2. Comprender y expresarse oralmente de forma adecuada en diversas situaciones socio-comunicativas, participando activamente, respetando las	CE.1.3. Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, identificando la información más relevante e ideas elementales de textos orales.	CE.2.3. Comprende el sentido de textos orales de distinta tipología de uso habitual a través de radio, TV, internet, familia, escuela, aula, reconociendo las ideas principales y secundarias.	sentido de diferentes textos orales según	CE.4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.	STD.4.1. Muestra una actitud de escucha activa. STD 4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual STD 4.3. Interpreta el sentido de elementos básicos del texto necesarios para la comprensión global, (léxico, locuciones.
normas de intercambio comunicativo.			ideas principales y secundarias y los elementos básicos lingüísticos para analizar los textos con sentido crítico, identificando los valores implícitos.	CE.6. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas o valores no explícitos.	STD.6.1 Identifica el tema del texto STD 6.2. Es capaz de obtener las principales ideas de un texto. STD 6.3. Resume un texto distinguiendo las ideas principales y las secundarias.
				CE.8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.	STD.8.1. Actúa en respuesta a las órdenes o instrucciones dadas para llevar a cabo actividades diversas. STD 8.2. Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales. STD 8.3. Utiliza la información recogida para llevar a cabo diversas actividades en situaciones de aprendizaje individual o colectivo.

O.LCL.7. Aprender a		CE.2.5. Obtener	CE.3.5. Analizar,	CE.11. Valorar los	STD.11.1. Resume entrevistas, noticias,
utilizar todos los		información de	preparar y valorar la	medios de	debates infantiles procedentes de la
medios a su alcance,		diferentes medios de	información recibida	comunicación social	radio, televisión o Internet.
incluida las nuevas		comunicación social	procedente de	como instrumento	STD.11.2. Transforma en noticias hechos
tecnologías, para		para incorporarlas a	distintos ámbitos de	de aprendizaje y de	cotidianos cercanos a su realidad
obtener e interpretar		investigaciones y	comunicación social,	acceso a	ajustándose a la estructura y lenguaje
la información oral y		proyectos que	exponiendo sus	informaciones y	propios del género e imitando modelos.
escrita, ajustándola		permita realizar	conclusiones	experiencias de	STD.11.3. Realiza entrevistas dirigidas.
a distintas		pequeñas	personales sobre el	otras personas.	STD.11.4. Prepara reportajes sobre
situaciones de		entrevistas,	contenido del		temas de intereses cercanos, siguiendo
aprendizaje; así		reportajes y	mensaje y la		modelos.
como exponer sus		resúmenes de	intención y		
producciones.		noticias.	realizando pequeñas		
			noticias, entrevistas,		
			reportajes sobre		
			temas e intereses		
			cercanos según		
			modelos.		
O.LCL.4. Leer y	CE.1.5. Leer textos	CE.2.6. Leer	CE.3.6. Leer	CE.12. Leer en voz	STD.12.1. Lee en voz alta diferentes
comprender	breves apropiados a	diferentes textos de	diferentes tipos de	alta diferentes	tipos de textos apropiados a su edad con
distintos tipos de	su edad, con	creciente	textos con	textos, con fluidez y	velocidad, fluidez y entonación adecuada.
textos apropiados a	pronunciación y	complejidad	entonación,	entonación	STD 12.2. Descodifica con precisión y
su edad, utilizando	entonación	incluidos en el plan	precisión, ritmo y	adecuada.	rapidez todo tipo de palabras.
la lectura como	adecuada;	lector de nivel y/o	velocidad adecuada,	CE.13. Leer en	STD.13.1. Lee en silencio con la
fuente de placer y	desarrollando el plan		respetando los	silencio diferentes	velocidad adecuada textos de diferente
enriquecimiento	lector para fomentar	entonación y ritmo	signos ortográficos	textos valorando el	complejidad.
personal,	el gusto por la	adecuado,	para facilitar y	progreso en la	STD.13.2. Realiza lecturas en silencio
aproximándose a	lectura como fuente	respetando las	mejorar la	velocidad y la	resumiendo con brevemente los textos
obras relevantes de	de disfrute,	pausas de las	comprensión lectora	comprensión.	leídos.
la tradición literaria,	apreciando los	lecturas y utilizando	desarrollando el plan		
sobre todo andaluza,	textos literarios más	la lectura como	lector con la	CE.14. Leer por	STD.14.1. Tiene programado un tiempo
para desarrollar	identificativos de la	fuente de placer y	participación en	propia iniciativa	semanal para leer diferentes textos
hábitos de lectura.	cultura andaluza.	enriquecimiento	acciones diversas,	diferentes tipos de	STD.14.2. Lee voluntariamente textos
		personal,	(videoforun, lecturas	textos.	propuestos por el maestro o maestra.

				<u> </u>	
O.LCL.7. Valorar la lengua como riqueza cultural y medio de comunicación, expresión e interacción social, respetando y valorando la variedad lingüística y disfrutando de obras literarias a través de su lectura, para ampliar sus competencias lingüísticas.	aproximándose a obras literarias relevantes de la cultura andaluza.	dialógicas, entrevistas con autores, etc.) y fomentando el gusto por la lectura como fuente de disfrute e información.	CE.15. Llevar a cabo el plan lector que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia lectora y fomente el gusto por la lectura.  CE.16. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia. CE.17. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario	STD.15.1. Utiliza la biblioteca para localizar un libro determinado con seguridad y autonomía, aplicando las normas de funcionamiento de una biblioteca. STD.15.2. Expone los argumentos de lecturas realizadas dando cuenta de algunas referencias bibliográficas: autor, editorial, género, ilustraciones. STD.15.3. Selecciona lecturas con criterio personal y expresa el gusto por la lectura de diversos géneros literarios como fuente de entretenimiento manifestando su opinión sobre los textos leídos. STD.16.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.  STD.17.2. Interpreta el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras en textos literarios.	

O.LCL.4. Leer y comprender distintos tipos de textos apropiados a su edad, utilizando la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal, aproximándose a obras relevantes de la tradición literaria, sobre todo andaluza,	CE.1.6. Comprender el sentido global de un texto leído en voz alta, preguntando sobre las palabras no conocidas y respondiendo a preguntas formuladas sobre lo leído, adquiriendo progresivamente un vocabulario	CE.2.7. Comprender textos leídos, identificando la relación entre ilustraciones y contenidos y deduciendo de las mismas el significado de las palabras y la intención del texto para adquirir vocabulario e	CE.3.7.Comprender las ideas principales y secundarias de distintos tipos de texto leídos, desarrollando un sentido crítico, estableciendo y verificando hipótesis, ampliando de esta manera su vocabulario y afianzando la	(metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.  CE.18. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	STD.18.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta. STD.18.2. Muestra comprensión, con cierto grado de detalle, de diferentes tipos de textos no literarios (expositivos, narrativos, descriptivos y argumentativos) y de textos de la vida cotidiana.
para desarrollar hábitos de lectura.  O.LCL.6. Aprender a utilizar todos los medios a su alcance, incluida las nuevas tecnologías, para obtener e interpretar la información oral y escrita, ajustándola a distintas situaciones de aprendizaje.	adecuado.	identificar las reglas ortográficas básicas a través de la lectura.	ortografía.	CE.19. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	STD.19.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto. STD.19.2. Comprende textos periodísticos y publicitarios. Identifica su intención comunicativa. Diferencia entre información, opinión y publicidad. STD.19.3. Infiere, interpreta y formula hipótesis sobre el contenido. Sabe relacionar los elementos lingüísticos con los no lingüísticos en los textos periodísticos y publicitarios. STD.19.4. Establece relaciones entre las

					ilustraciones y los contenidos del texto, plantea hipótesis, realizar predicciones e identifica en la lectura el tipo de texto y la intención. STD.19.5. Interpreta el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras en textos publicitarios.
O.LCL.6. Aprender a utilizar todos los medios a su alcance, incluida las nuevas tecnologías, para obtener e interpretar la información oral y escrita, ajustándola a distintas situaciones de aprendizaje.	CE 1.7. Desarrollar estrategias simples para la compresión de textos próximos a la experiencia infantil como la interpretación de las ilustraciones, la identificación de los títulos y personajes esenciales, el autor, editorial, marcar palabras claves, etc	CE.2.8. Desarrollar estrategias básicas para la comprensión de textos como subrayar los elementos básicos, elaborar resúmenes, identificar elementos característicos, mecanismos de cohesión y la estructura organizativa de los mismos.	CE 3.8. Desarrollar y utilizar estrategias para analizar un texto leído realizando inferencias y formulando hipótesis sobre su significado, detallando su estructura y subrayando las ideas principales y secundarias, señalar las palabras clave para producir esquemas a partir de los mismos, apoyándose en mapas conceptuales o esquemas de llaves que faciliten la mejora de la interpretación de la información.	CE.20. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.  CE.21. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	STD.20.1. Capta el propósito de los mismos. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y analiza su progresión temática. STD.20.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos STD.20.3. Reconoce algunos mecanismos de cohesión en diferentes tipos de texto. STD.20.4. Produce esquemas a partir de textos expositivos. STD.21.1. Interpreta el valor del título y las ilustraciones. STD.21.2. Marca las palabras clave de un texto que ayudan a la comprensión global. STD 21.3. Activa conocimientos previos ayudándose de ellos para comprender un texto. STD 21.4. Realiza inferencias y formula hipótesis. STD.21.5. Comprende la información contenida en los gráficos, estableciendo relaciones con la información que aparece en el texto relacionada con los mismos.

					STD.21.6. Interpreta esquemas de llave, números, mapas conceptuales sencillos.
O.LCL.6. Aprender a utilizar todos los medios a su alcance, incluida las nuevas tecnologías, para obtener e interpretar la información oral y escrita, ajustándola a distintas	CE.1.8. Iniciarse en el conocimiento básico del uso de las TIC de forma responsable para la búsqueda de información y presentación de resultados de	modo seguro, eficiente y responsable para utilizarla y aplicarlas	CE 3.9. Seleccionar y utilizar información científica obtenida en diferentes soportes para su uso en investigaciones y tareas propuestas, de tipo individual o	CE.22. Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales. CE.23. Utilizar las	STD.22.1. Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo.  STD.23.1. Sabe utilizar los medios
a distintas situaciones de aprendizaje.	resultados de pequeñas investigaciones y/o trabajos.	en investigaciones o tareas propuestas.	de tipo individual o grupal y comunicar los resultados.	TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información	informáticos para obtener información. STD.23.2. Es capaz de interpretar la información y hacer un resumen de la misma.
O.LCL.5. Reproducir,	CE.1.9. Redactar,	CE.2.10. Planificar y	CE.3.10.Planificar y	CE.24. Producir	STD.24.1. Escribe, en diferentes
crear y utilizar	reescribir y resumir	escribir, con ayuda	escribir textos	textos con diferentes	soportes, textos propios del ámbito de la
distintos tipos de textos orales y	diferentes tipos de textos relacionados	de guías y la colaboración de sus	propios en diferentes soportes	intenciones comunicativas con	vida cotidiana: diarios, cartas, correos electrónicos, etc. imitando textos
escritos, de acuerdo	con la experiencia	compañeros, textos	respetando las	coherencia,	modelo.
a las características	infantil, atendiendo	de los géneros más	normas de escritura,	respetando su	STD.24.2. Escribe textos usando el
propias de los	a modelos claros con	habituales con	ajustándose a las	estructura y	registro adecuado, organizando las ideas
distintos géneros y a	diferentes	diferentes	diferentes realidades	aplicando las reglas	con claridad, enlazando enunciados en
las normas de la	intenciones	intenciones	comunicativas,	ortográficas,	secuencias lineales cohesionadas y
	comunicativas,	comunicativas, para	empleando	cuidando la	respetando las normas gramaticales y
comunicativos reales	aplicando las	desarrollar el plan	estrategias de	caligrafía, el orden y	ortográficas.
del alumnado y	normas gramaticales	escritura,	búsqueda de	la presentación.	STD.24.3. Escribe diferentes tipos de
cercanos a sus	y ortográficas sencillas, cuidando	manteniendo la estructura de los	información y organización de		textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo
gustos e intereses.	la caligrafía, el	mismos, con un	ideas, utilizando las		modelos, encaminados a desarrollar su

					,	
O.LCL.6. Aprender a utilizar todos los medios a su alcance, incluida las nuevas tecnologías, para obtener e interpretar la información oral y escrita, ajustándola a distintas situaciones de aprendizaje.	orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos, desarrollando el plan escritor mediante la creación individual o grupal de cuentos, tarjetas de conmemoración, realizando una lectura en público.	vocabulario apropiado, atendiendo a los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas y haciendo uso de las TIC como recurso para escribir y presentar sus producciones.	TIC para investigar eficientemente y presentar sus creaciones, mediante proyectos realizados a nivel individual o en pequeño grupo, cuidando su presentación y empleando el diccionario en diversos soportes para clarificar el significado, uso y la ortografía de las palabras.	CE.25. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	STD.25.1. Resume el contenido de textos propios del ámbito de la vida personal y del ámbito escolar, recogiendo las ideas fundamentales, evitando parafrasear el texto y utilizando una expresión personal. STD.25.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas. STD.25.3. Reproduce textos dictados con corrección. STD 25.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.	

CE.26. Llevar a el plan de escrique dé respues una planificación sistemática de mejora de la el escritora y fom la creatividad.	siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Reescribe el texto.  STD.26.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.
TIC de modo eficiente y responsable pa presentar sus producciones.	tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información  STD.27.2. Utiliza Internet y las TIC: reproductor de vídeo, reproductor de DVD, ordenador, reproductor de CD-audio, cámara de fotos digital y grabadora de audio como recursos para la realización de tareas diversas: escribir y modificar un texto, crear tablas y gráficas, etc.
CE.28. Utilizar diccionario con recurso para resolver dudas la lengua, el us ortografía de la palabras.	diccionario en el proceso de escritura.  sobre so o la
CE.29. Elabora proyectos individuales o colectivos sobr diferentes temárea.	datos seleccionados y organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, periódicos, revistas, etc.)

O.LCL.1. Utilizar el lenguaje como una herramienta eficaz de expresión, comunicación e interacción facilitando la representación y comprensión de la realidad, la construcción y comunicación del conocimiento y la organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta. O.LCL.5. Reproducir, crear y utilizar distintos tipos de textos orales y escritos, de acuerdo a las características propias de los distintos géneros y a las normas de la	CE.1.10. Mostrar interés por escribir correctamente de forma personal, reconociendo y expresando por escrito sentimientos y opiniones que le generan las diferentes situaciones cotidianas.	CE.2.11. Mejorar progresivamente en el uso de la lengua escrita para expresar reflexiones argumentadas sobre las opiniones propias y ajenas, sobre situaciones cotidianas, desde el respeto y con un lenguaje constructivo, desarrollando la sensibilidad, creatividad y la estética.	CE.3.11. Mejorar y mostrar interés por el uso de la lengua desarrollando la creatividad y la estética en sus producciones escritas, fomentando un pensamiento crítico y evitando un lenguaje discriminatorio.	CE.30. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética. CE.31. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.	situaciones sencillas, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), siguiendo un plan de trabajo y expresando conclusiones.  STD.29.3. Elabora un informe siguiendo un guion establecido que suponga la búsqueda, selección y organización de la información de textos de carácter científico, geográfico o histórico.  STD.30.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.  STD.31.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.
--	---	---	---	--	---

lengua, en contextos comunicativos reales del alumnado y cercanos a sus gustos e intereses.  O.LCL.1. Utilizar el lenguaje como una herramienta eficaz de expresión, comunicación e interacción lingüística lengua (palabras, interacción lingüística lengua (palabras, interacción lingüística lengua (palabras, interacción lingüística lengua (palabras, interacción lingüística lengua (palabras u oracione cercanos a sus gustos e intereses.  CE.1.11. CE.2.12. CE.3.12. Aplicar los conocimientos de las conocimientos de las conocimientos básicos sobre la lengua, la gramática (categorías enlazar o relacionar palabras u oraciones comunicación e lengua (palabras, redacciones interacción lingüística lengua (palabras u oraciones cercanos a sus gustos e intereses.  CE.1.11. CE.2.12. CE.3.12. Aplicar los conocimientos básicos sobre la la lengua: presentar al nombre, sustitu de estructura de la lengua, la gramática nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones cercanos a sus gustos e intereses.  CE.1.11. CE.2.12. CE.3.12. Aplicar los conocimientos básicos sobre la la lengua: presentar al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones
del alumnado y cercanos a sus gustos e intereses.  O.LCL.1. Utilizar el lenguaje como una herramienta eficaz de expresión, comunicación e  del alumnado y cercanos a sus gustos e intereses.  CE.2.12.  CE.2.12.  CE.3.12. Aplicar los conocimientos de las conocimientos de las categorías gramaticales por su función básicos sobre la la lengua: presentar al nombre, sustitu de extructura de la lengua, la gramática nombre, expresar acciones o estados,
cercanos a sus gustos e intereses.  O.LCL.1. Utilizar el lenguaje como una herramienta eficaz de expresión, comunicación e  O.LCL.1. Utilizar la terminología gramatical y  CE.2.12. CE.3.12. Aplicar los conocimientos de las conocimientos de las gramaticales al discurso o  CE.3.12. Aplicar los conocimientos conocimientos de las conocimientos de
gustos e intereses.  O.LCL.1. Utilizar el lenguaje como una herramienta eficaz de expresión, comunicación e  Gustos e intereses.  CE.2.12.  CE.2.12.  CE.3.12. Aplicar los conocimientos de las conoci
O.LCL.1. Utilizar el lenguaje como una herramienta eficaz de expresión, comunicación e CE.1.11. CE.2.12. CE.3.12. Aplicar los conocimientos de las conocimie
lenguaje como una herramienta eficaz de expresión, comunicación e Comprender y utilizar la terminología gramatical y Comprender y utilizar los conocimientos de las conocimientos
herramienta eficaz de expresión, comunicación e utilizar la utilizar los categorías gramaticales al discurso o básicos sobre la la lengua: presentar al nombre, sustitu estructura de la la lengua: presentar al nombre, sustitu estructura de la lengua; presentar al nombre, sustitu estructura de la lengua; presentar al nombre, expresar características del lengua, la gramática nombre, expresar acciones o estados,
de expresión, terminología conocimientos gramaticales al estructura de la la nombre, expresar características del discurso o lengua, la gramática nombre, expresar acciones o estados,
comunicación e gramatical y básicos sobre la discurso o lengua, la gramática nombre, expresar acciones o estados,
gramation for gr
interacción lingüística lengua (palabras, redacciones (categorías enlazar o relacionar palabras u oracion
facilitando la elemental, en las significado, propuestas (lectura, gramaticales), el etc.
representación, actividades categoría audición colectiva, vocabulario STD.32.2. Conjuga y usa con correcció
interpretación y relacionadas con la gramatical,) recitado, (formación y todos los tiempos simples y compuesto
comprensión de la producción y propias del ciclo en dramatizaciones, significado de las en las formas personales y no personal
realidad, la comprensión de las actividades de etc.) generando palabras y campos del modo indicativo y subjuntivo de toc
construcción y textos para producción y palabras y semánticos), así los verbos
comunicación del desarrollar las comprensión de adecuando su como las reglas de STD.32.3. Diferencia familias de palabr
conocimiento y la destrezas y textos, utilizando el expresión al tiempo ortografía para
organización y competencias diccionario para verbal, al favorecer una
autorregulación del   lingüísticas a través   buscar el significado   vocabulario y al   comunicación más
pensamiento, las del uso de la lengua. de palabras contexto en el que eficaz.
emociones y la desconocidas, se emplea, CE.33. Desarrollar STD.33.1. Conoce, reconoce y usa
conducta.   seleccionando la   utilizando el   las destrezas y   sinónimos y antónimos, palabras
acepción correcta. diccionario y competencias polisémicas y homónimas, arcaísmos,
aplicando las lingüísticas a través extranjerismos y neologismos, frases
normas ortográficas del uso de la lengua. hechas, siglas y abreviaturas.
para mejorar sus STD.33.2. Reconoce palabras
producciones y compuestas, prefijos y sufijos y es capa
favorecer una de crear palabras derivadas.
comunicación más STD.33.3. Identifica y clasifica los
eficaz. diferentes tipos de palabras en un texto
STD.33.4. Reconoce los conectores
básicos necesarios que dan cohesión al
texto (anáforas, deixis, elipsis,
sinónimos, conectores).
STD.33.5. Identifica las oraciones como
unidades de significado completo.

		CE.34. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.  CE.35. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.	Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado.  STD.34.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).  STD.34.2. Selecciona la acepción correcta según el contexto de entre las varias que le ofrece el diccionario.  STD.34.3. Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas.  STD.35.1. Señala las características que definen a las diferentes clases de palabras: clasificación y uso para construir el discurso en los diferentes tipos de producciones.,  STD.35.2. Utiliza correctamente las normas de la concordancia de género y de número en la expresión oral y escrita STD.35.3. Aplica correctamente las normas de acentuación y clasifica las palabras de un texto.  STD.35.4. Usa con corrección los signos de puntuación.
		CE.36. Utilizar programas	STD.361. Utiliza distintos programas educativos digitales como apoyo y

sobre el conocimiento y los diferentes usos sociales de la lengua para evitar estereotipos lingüísticos que suponen julcios de valor y prejuicios clasistas, sexistas u homófobos valorando la lengua como medio de comunicación.  O.LCL.4. Leer y comprender distintos tipos de textos apropiados a su etextos apropiados a lectura como fuente de placer y enriquecimiento para evitar de para echar obras relevantes de la tradición literaria, sobre todo andaluza, sobre todo andaluzas, sociales de la tradición literaria, sobre todo andaluza, para desarrollar hábitos de lectura.  y reconocer las variedades de España y las variedades de España y las variedades de España y las variedades de dialecto andaluz, a de España y las variedades en sural el españo lomo fuente de de la tradición que suponen julcios de valor y prejuicios clasistas, sexistas u homófobos valorando la lengua como medio de comunicación.  O.LCL.4. Leer y comprender distintos tipos de textos apropiados a su este de placer y en producción literarios al partir de pautas y juegos, para crear correa correa participar en participar						
sobre el conocimiento y los diferentes usos sociales de la lengua para evitar estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios clasistas, sexistas u homófobos valorando la lengua como medio de comunicación.  O.LCL.4. Leer y comprender distintos tipos de textos apropiados a su queltura de lectura como fuente de placer y enriquecimiento para evitir de pautas y modelos dados para retafilias tradición literaria, aproximándose a obras relevantes de la tradición literaria, sobre todo andaluza, para cebar coras relevantes de la tradición literaria, sobre todo andaluza, para desarrollar hábitos de lectura.  Virezonocer las variedades ade España y las variedades de España y las variedades de España y las variedades de España y las variedades en de España y el delacto andaluz, de España y las variedades en de España y las variedades de dialecto andaluz, and españo locmo fuente de entiquecimiento para desarrollar hábitos de lectura.  Variedad lingüística de España y el América.  Variedad lingüística de España y el de de las lenguación como fuente de de la características rele españa y el dialecto andaluz, mostrando respeto y valorando su riqueza idiomática.  Variedad lingüística de España y el de lacita de España y el de lacitales candaluz, mostrando respeto y valorando su riqueza idiomática.  Variedad lingüística de España y el de lacita el España y el dialecto andaluz, mostrando respeto y valorando su riqueza idiomática.  Variedad lingüística de España y el de lacita el sialecto andaluz, mostrando respeto y dialectos que se hablan en España, como hacia el españo de América.  Variedad lingüística de España y el de lacitaral mostrando su valica mostrando su valica mostrando su valica mostrando su valica de España y el de lacita el gialectos que se hablan en España, como hacia el españa y el de lacita el gialectos que se hablan en España, como hacia el españa y el de lacita el gialectos que se hablan en España, como hacia el españa y el de lacita el gialectos que se hablan en España, como hacia el españa					para realizar tareas y avanzar en el	refuerzo del aprendizaje
O.LCL.4. Leer y comprender distintos tipos de textos apropiados a su edad, utilizando la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal, aproximándose a obras relevantes de la tradición literaria, sobre todo andaluza, para desarrollar hábitos de lectura.  CE 1.12. Conocer y crear pequeños textos literarios a producir textos literarios at textos literarios a partir de pautas y modelos dados para desarrollar hábitos de lectura.  CE 1.12. Conocer y crear pequeños textos literarios at producir textos literarios con sentido literarios con sentido literarios con sentido estético y crear textos literarios de la tradición oral: solvingue algurate retoricos y métricos propomas.  CE 3.14. Conocer y crear textos literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cantilenas, poemas y otras como refranes, cantilenas, poemas y otras manifestaciones de la cultura popular, aplicándolos a su situación personal, dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad tales como refranes, cantilenas, poemas y otras manifestaciones de la tradición oral: poemas, canciones, cantilenas, poemas y otras manifestaciones de la tradición oral: poemas, canciones, cantilenas, poemas de la tradición oral: poemas, canciones, cantilenas, poemas de la tradición popular y otras manifestaciones de la tradición oral: poemas, canciones, cantilenas, poemas de la tradición popular, aplicándolos a su situación personal, comentando su validaz histórica y literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cantilenas, poemas de cultura popular, aplicándolos a su situación personal, comentando su validaz histórica y literarios con sentido estético y creatividad tales cantilenas, poemas portir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad tales cantilenas, poemas y otras manifestaciones de la cultura popular, aplicándolos a su situación personal, comentando su validaz histórica y literarios de la cultura popular, aplicándolos a su situación personal, comentando su validaz hist	sobre el conocimiento y los diferentes usos sociales de la lengua para evitar estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios clasistas, racistas, sexistas u homófobos valorando la lengua como medio de		y reconocer las variedades dialectales andaluzas, así como la riqueza cultural plurilingüe de	variedad lingüística de España y las variedades de dialecto andaluz, mostrando respeto y valorando su riqueza	variedad lingüística de España y del español como fuente de enriquecimiento cultural. Mostrar respeto tanto hacia las lenguas y dialectos que se hablan en España, como hacia el	STD.37.2 Reconoce e identifica algunas de las características relevantes (históricas, socio-culturales, geográficas y lingüísticas) de las lenguas oficiales en
personal, aproximándose a obras relevantes de la tradición literaria, sobre todo andaluza, para desarrollar hábitos de lectura.  en suerte roles y juegos, para crear cuentos o para participar en dramatizaciones de aula de textos orales breves y sencillos.  en suerte roles y juegos, para crear cuentos o para participar en dramatizaciones de aula de textos orales breves y sencillos.  de tradición popular y oral de la culta y escrita, realizando posteriormente dramatizaciones on posteriormente on posteriormente dramatizaciones on posteriormente	O.LCL.4. Leer y comprender distintos tipos de textos apropiados a su edad, utilizando la lectura como fuente de placer y	crear pequeños textos literarios a partir de pautas y modelos dados para declamar retahílas tradicionales en su	producir textos literarios utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos., distinguiendo la	crear textos literarios con sentido estético y creatividad tales como refranes, cantilenas, poemas	valorar los recursos literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas.	STD.38.1. Distingue algunos recursos retóricos y métricos propios de los poemas. STD.38.2. Utiliza comparaciones, metáforas, aumentativos, diminutivos y sinónimos en textos literarios. STD.39.1. Crea textos literarios (cuentos,
O.LCL.5. Reproducir, a su edad, bien sea contengan, canciones, y de producción propia representando fragmentos	personal, aproximándose a obras relevantes de la tradición literaria, sobre todo andaluza, para desarrollar hábitos de lectura. O.LCL.5. Reproducir,	en suerte roles y juegos, para crear cuentos o para participar en dramatizaciones de aula de textos orales	de tradición popular y oral de la culta y escrita, realizando posteriormente dramatizaciones individualmente o en grupo de textos literarios adaptados a su edad, bien sea	manifestaciones de la cultura popular, aplicándolos a su situación personal, comentando su validez histórica y los recursos estilísticos que contengan,	partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y	poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas

				Q	
distintos tipos de textos orales y escritos, de acuerdo a las características propias de los distintos géneros y a las normas de la lengua, en contextos comunicativos reales del alumnado y cercanos a sus gustos e intereses.	o de los compañeros/as.	posteriormente dramatizaciones de dichos textos, pequeñas obras teatrales, de producciones propias o de los compañeros, utilizando los recursos básicos.	CE.40. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.	STD.40.1. Realiza dramatizaciones individualmente y en grupo de textos literarios apropiados o adecuados a su edad y de textos de producción propia STD.40.2. Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes adivinanzas, trabalenguas.	