

ÁREA: Ciencias sociales, geografías e historias
ETAPA: SECUNDARIA
CURSO: PRIMERO

Objetivos	Contenidos	Criterios de evaluación	Indicadores	CCBB
<p>8. Adquirir y emplear el vocabulario específico que aportan las ciencias sociales para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.</p> <p>9. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluida la que proporciona el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a los demás de manera organizada e inteligible.</p>	<p>Bloque 1. Contenidos comunes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura e interpretación de imágenes y mapas de diferentes escalas y características. Percepción de la realidad geográfica mediante la observación directa o indirecta. Interpretación de gráficos y elaboración de estos a partir de datos. - Obtención de información de fuentes diversas (iconográficas, arqueológicas, escritas, proporcionadas por las tecnologías de la información, etc.) y elaboración escrita de la información obtenida. <p>Bloque 2. La Tierra y los medios naturales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La representación de la tierra. Aplicación de técnicas de orientación y localización geográfica. 	<p>CCSS1. Localizar lugares o espacios en un mapa utilizando coordenadas geográficas y obtener información sobre el espacio representado a partir de la leyenda y la simbología, comunicando las conclusiones de forma oral o escrita.</p>	<p>CCSS1.1 Localiza, utilizando datos de coordenadas geográficas, lugares o espacios en un mapa.</p> <p>CCSS1.2 Obtiene información de lugares representados a partir de una leyenda y la simbología.</p> <p>CCSS1.3 Comunica las conclusiones de forma oral.</p> <p>CCSS1.4 Comunica las conclusiones de forma escrita.</p>	<p>CSYC CAIP CMAT</p> <p>CSYC CAIP CMAT</p> <p>CSYC CCLI</p> <p>CSYC CCLI</p>
<p>4. Identificar, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas geoeconómicas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa y España.</p> <p>2. identificar, localizar y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el medio físico, las interacciones que se dan entre ellos y las que los grupos de humanos establecen en la utilización del espacio y de sus recursos, valorando las consecuencias de tipo económico, social, cultural, político y medioambiental.</p> <p>9. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluida la que proporciona el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a los demás de manera organizada e inteligible.</p>	<p>Bloque 1. Contenidos comunes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura e interpretación de imágenes y mapas de diferentes escalas y características. Percepción de la realidad geográfica mediante la observación directa o indirecta. Interpretación de gráficos y elaboración de estos a partir de datos. - Obtención de información de fuentes diversas (iconográficas, arqueológicas, escritas, proporcionadas por las tecnologías de la información, etc.) y elaboración escrita de la información obtenida. <p>Bloque 2. La Tierra y los medios naturales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La representación de la tierra. Aplicación de técnicas de orientación y localización geográfica. - Caracterización de los principales medios naturales, identificando los componentes básicos del relieve, los climas, las aguas y la vegetación; comprensión de las interacciones que mantienen. Observación e interpretación de imágenes representativas de los mismos. Valoración de la diversidad como riqueza que hay que conservar. - Localización en el mapa y caracterización de continentes, océanos, mares, unidades del relieve y ríos en el mundo, en Europa y en España. Localización y caracterización de los principales medios naturales, con especial atención al territorio español y europeo. 	<p>CCSS2. Localizar en un mapa los elementos básicos que configuran el medio físico mundial, de Europa y de España (océanos y mares, continentes, unidades de relieve y ríos) caracterizando los rasgos que predominan en un espacio concreto.</p>	<p>CCSS2.1 Localiza en un mapa los elementos básicos que configuran el medio físico mundial (océanos y mares, continentes, unidades de relieve y ríos).</p> <p>CCSS2.2 Localiza en un mapa los elementos básicos que configuran el medio físico de Europa (océanos y mares, continentes, unidades de relieve y ríos).</p> <p>CCSS2.3 Localiza en un mapa los elementos básicos que configuran el medio físico de España (océanos y mares, continentes, unidades de relieve y ríos).</p>	<p>CSYC CAIP</p> <p>CSYC CAIP</p> <p>CSYC CAIP</p>
<p>4. Identificar, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas geoeconómicas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa y España.</p>	<p>Bloque 1. Contenidos comunes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura e interpretación de imágenes y mapas de diferentes escalas y características. Percepción de la realidad geográfica mediante la observación directa o indirecta. Interpretación de gráficos y elaboración de estos 	<p>CCSS3. Comparar los rasgos físicos más destacados (relieve, clima, aguas y elementos biogeográficos) que configuran los grandes medios naturales del planeta, con especial referencia a España, localizándolos en el espacio</p>	<p>CCSS3.1 Compara los rasgos físicos más destacados (relieve, clima, aguas y elementos biogeográficos) que configuran los grandes medios naturales del planeta, con especial referencia a España.</p>	<p>CSYC CAIP</p>

<p>9. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluida la que proporciona el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a los demás de manera organizada e inteligible.</p>	<p>a partir de datos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obtención de información de fuentes diversas (iconográficas, arqueológicas, escritas, proporcionadas por las tecnologías de la información, etc.) y elaboración escrita de la información obtenida. <p>Bloque 2. La Tierra y los medios naturales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La representación de la tierra. Aplicación de técnicas de orientación y localización geográfica. - Caracterización de los principales medios naturales, identificando los componentes básicos del relieve, los climas, las aguas y la vegetación; comprensión de las interacciones que mantienen. Observación e interpretación de imágenes representativas de los mismos. Valoración de la diversidad como riqueza que hay que conservar. - Localización en el mapa y caracterización de continentes, océanos, mares, unidades del relieve y ríos en el mundo, en Europa y en España. Localización y caracterización de los principales medios naturales, con especial atención al territorio español y europeo. - Los grupos humanos y la utilización del medio: análisis de sus interacciones. Riesgos naturales. Estudio de algún problema medioambiental como, por ejemplo, la acción humana sobre la vegetación, el problema del agua o el cambio climático. Toma de conciencia de las posibilidades que el medio ofrece y disposición favorable para contribuir al mantenimiento de la biodiversidad y a un desarrollo sostenible. 	<p>representado y relacionándolos con las posibilidades que ofrecen a los grupos de humanos.</p>	<p>CCSS3.2 Localiza en el espacio los principales medios naturales de España.</p> <p>CCSS3.3 Localiza en el espacio los principales medios naturales del mundo.</p> <p>CCSS3.4 Relaciona los principales medios naturales de España con las posibilidades que ofrecen a los grupos humanos.</p> <p>CCSS3.5 Relaciona los principales medios naturales del mundo con las posibilidades que ofrecen a los grupos humanos.</p>	<p>CSYC</p> <p>CSYC</p> <p>CSYC CAIP</p> <p>CSYC CAIP</p>
<p>10. Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.</p>	<p>Bloque 1. Contenidos comunes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obtención de información de fuentes diversas (iconográficas, arqueológicas, escritas, proporcionadas por las tecnologías de la información, etc.) y elaboración escrita de la información obtenida. <p>Bloque 2. La Tierra y los medios naturales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La representación de la tierra. Aplicación de técnicas de orientación y localización geográfica. - Los grupos humanos y la utilización del medio: análisis de sus interacciones. Riesgos naturales. Estudio de algún problema medioambiental como, por ejemplo, la acción humana sobre la vegetación, el problema del agua o el cambio climático. Toma de conciencia de las posibilidades que el medio ofrece y disposición favorable para contribuir al mantenimiento de la biodiversidad y a un desarrollo sostenible. 	<p>CCSS4. Identificar y explicar, algunos ejemplos de los impactos que la acción humana tiene sobre el medio natural, analizando sus causas y efectos, y aportando medidas y conductas que serían necesarias para limpiarlos.</p>	<p>CCSS4.1 Identifica algunos de los impactos que la acción humana tiene sobre el medio natural.</p> <p>CCSS4.2 Explica algunos de los impactos que la acción humana tiene sobre el medio natural.</p> <p>CCSS4.3 Analiza las causas y efectos de los impactos que la acción humana tiene sobre el medio natural.</p> <p>CCSS4.4 Aporta medidas necesarias para limitar los impactos que la acción humana tiene sobre el medio natural.</p> <p>CCSS4.5 Aporta conductas necesarias para limitar los impactos que la acción humana tiene sobre el medio natural.</p>	<p>CIMF CSYC</p> <p>CIMF CSYC CCLI</p> <p>CIMF CSYC</p> <p>CIMF CSYC</p> <p>CIMF CSYC</p>
<p>5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos relevantes de las historia del mundo, de Europa y de España para adquirir una perspectiva global de la evolución de la Humanidad y elaborar una interpretación de la misma que facilite la comprensión de la pluralidad de comunidades sociales a las que se</p>	<p>Bloque 1. Contenidos comunes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Localización en el tiempo en en el espacio de los periodos, cultural y civilizaciones y acontecimientos históricos. Representación gráfica de secuencias temporales. - Identificación de causas y consecuencias de los hechos históricos y de los procesos de evolución y cambios relacionándolos con los factores que lo originaron. - Conocimiento de los elementos básicos que 	<p>CCSS5. Utilizar las convenciones y unidades cronológicas y las nociones de evolución y cambio aplicándolas a los hechos y procesos de la prehistoria e historia antigua del mundo y de la península.</p>	<p>CCSS5.1 Utiliza la periodización y datación correcta como referencia temporal en la localización de hechos y procesos de la prehistoria e historia antigua del mundo.</p> <p>CCSS5.2 Utiliza la periodización y datación correcta como referencia temporal en la localización de hechos y procesos de la prehistoria e historia antigua de la Península</p>	<p>CSYC CAIP CMAT</p> <p>CSYC CAIP CMAT</p>

<p>pertenece.</p> <p>6. Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas y opiniones que no coinciden con las propias, sin renunciar por ello a un juicio sobre ellas.</p> <p>7. Comprender los elementos técnicos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas en su realidad social y cultural para valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación y apreciándolo como recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.</p>	<p>caracterizaron las manifestaciones artísticas más relevantes, contextualizándolas en su época. Valoración de la herencia cultural y del patrimonio artístico como riqueza que hay que preservar y colaborar en su conservación.</p> <p>Bloque 3. Sociedades prehistóricas, primeras civilizaciones y edad antigua.</p> <p>- Cazadores y recolectores. Cambios producidos por la revolución neolítica. Aspectos significativos de la Prehistoria en el territorio español actual.</p>		<p>Ibérica.</p> <p>CCSS5.3 Identifica elementos de permanencia y de cambio en la prehistoria y la Edad Antigua.</p>	<p>CSYC</p>
<p>1. Identificar los procesos y mecanismos que rigen los hechos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales y utilizar este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, el papel que hombre y mujeres desempeñan en ellas y sus problemas más relevantes.</p> <p>10. Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.</p> <p>11. Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y bases fundamentales, así como los derechos y libertades como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz, denunciando actitudes y situaciones discriminatorias e injustas y mostrándose solidario con los pueblos, grupos sociales y personas privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios</p>	<p>Bloque 1. Contenidos comunes.</p> <p>- Localización en el tiempo en el espacio de los periodos, cultural y civilizaciones y acontecimientos históricos. Representación gráfica de secuencias temporales.</p> <p>- Identificación de causas y consecuencias de los hechos históricos y de los procesos de evolución y cambios relacionándolos con los factores que lo originaron.</p> <p>- Conocimiento de los elementos básicos que caracterizaron las manifestaciones artísticas más relevantes, contextualizándolas en su época. Valoración de la herencia cultural y del patrimonio artístico como riqueza que hay que preservar y colaborar en su conservación.</p> <p>Bloque 3. Sociedades prehistóricas, primeras civilizaciones y edad antigua.</p> <p>- Cazadores y recolectores. Cambios producidos por la revolución neolítica. Aspectos significativos de la Prehistoria en el territorio español actual.</p> <p>- Las primeras civilizaciones urbanas.</p>	<p>CCSS6. Identificar y exponer los cambios que supuso la revolución neolítica en la evolución de la humanidad y valorar su importancia y sus consecuencias al compararlos con los elementos que conformaron las sociedades depredadoras.</p>	<p>CCSS6.1 Identifica los cambios que supuso la revolución neolítica en la Evolución de la humanidad.</p> <p>CCSS6.2 Expone los cambios que supuso la revolución neolítica en la Evolución de la humanidad.</p> <p>CCSS6.3 Valora los cambios que supuso la revolución neolítica en la Evolución de la humanidad.</p> <p>CCSS6.4 Valora las consecuencias que supuso la revolución neolítica en la Evolución de la humanidad.</p>	<p>CSYC</p> <p>CSYC CPAA</p> <p>CSYC</p> <p>CSYC</p>
<p>6. Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas y opiniones que no coinciden con las propias, sin renunciar por ello a un juicio sobre ellas.</p> <p>3. Comprender el territorio como el resultado de la interacción de las sociedades sobre el medio en que se desenvuelven y al que organizan.</p>	<p>Bloque 1. Contenidos comunes.</p> <p>- Localización en el tiempo en el espacio de los periodos, cultural y civilizaciones y acontecimientos históricos. Representación gráfica de secuencias temporales.</p> <p>- Identificación de causas y consecuencias de los hechos históricos y de los procesos de evolución y cambios relacionándolos con los factores que lo originaron.</p> <p>- Conocimiento de los elementos básicos que caracterizaron las manifestaciones artísticas más relevantes, contextualizándolas en su época. Valoración de la herencia cultural y del patrimonio artístico como</p>	<p>CCSS7. Diferenciar los rasgos más relevantes que caracterizan alguna de las primeras civilizaciones urbanas y la civilización griega, identificando los elementos originales de esta última y valorando aspectos significativos de su aportación a la civilización occidental.</p>	<p>CCSS7.1 Diferencia los rasgos más relevantes que caracterizan alguna de las primeras civilizaciones urbanas y la civilización griega.</p> <p>CCSS7.2 Diferencia los rasgos más relevantes que caracterizan la civilización griega.</p> <p>CCSS7.3 Localiza en el tiempo y en el espacio las civilizaciones de Egipto o Mesopotamia y Grecia.</p>	<p>CSYC CAIP</p> <p>CSYC CAIP</p> <p>CSYC CAIP CMAT</p>

<p>7. Comprender los elementos técnicos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas en su realidad social y cultural para valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación y apreciándolo como recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.</p>	<p>riqueza que hay que preservar y colaborar en su conservación.</p> <p>Bloque 3. Sociedades prehistóricas, primeras civilizaciones y edad antigua. 3.2 Las primeras civilizaciones urbanas.</p>		<p>CCSS7.4 Localiza en el tiempo y en el espacio la civilización griega.</p> <p>CCSS7.5 Valora algunos aspectos significativos de la aportación de las primeras civilizaciones urbanas a la civilización occidental.</p> <p>CCSS7.6 Valora algunos aspectos significativos de la aportación de la civilización griega a la civilización occidental.</p>	<p>CSYC CMAT</p> <p>CSYC</p> <p>CSYC</p>
<p>7. Comprender los elementos técnicos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas en su realidad social y cultural para valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación y apreciándolo como recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.</p>	<p>Bloque 1. Contenidos comunes. - Conocimiento de los elementos básicos que caracterizaron las manifestaciones artísticas más relevantes, contextualizándolas en su época. Valoración de la herencia cultural y del patrimonio artístico como riqueza que hay que preservar y colaborar en su conservación.</p> <p>Bloque 3. Sociedades prehistóricas, primeras civilizaciones y edad antigua. - El mundo clásico: Grecia y Roma. La democracia ateniense. Las formas de organización económica, administrativa y política romanas. Hispania romana: romanización. La ciudad y la forma de vida urbana. Aportación de la cultura y el arte clásico. - Origen y expansión del Cristianismo. Fin del Imperio romano y fraccionamiento de la unidad mediterránea.</p>	<p>CCSS8. Caracterizar los rasgos de la organización política, económica y social de la civilización romana valorando la trascendencia de la romanización en Hispania y la pervivencia de su legado en nuestro país, analizando algunas de sus aportaciones más representativas.</p>	<p>CCSS8.1 Conoce los rasgos principales de la organización política de la civilización romana.</p> <p>CCSS8.2 Conoce los rasgos principales de la organización económica de la civilización romana.</p> <p>CCSS8.3 Conoce los rasgos principales de la organización social de la civilización romana.</p> <p>CCSS8.4 Analiza algunas de las aportaciones más representativas de la civilización romana.</p> <p>CCSS8.5 Valora la trascendencia de la romanización en Hispania.</p> <p>CCSS8.6 Valora la pervivencia del legado romano en España.</p>	<p>CSYC</p> <p>CSYC</p> <p>CSYC</p> <p>CSYC CAIP</p> <p>CSYC</p> <p>CSYC</p>
<p>8. Adquirir y emplear el vocabulario específico que aportan las ciencias sociales para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.</p>	<p>Bloque 1. Contenidos comunes. - Reconocimiento de causas y consecuencias en los hechos históricos distinguiendo su naturaleza. Identificación de la multiplicidad causal en los hechos sociales. Valoración del papel de los hombres y las mujeres como sujetos de la historia.</p>	<p>CCSS9. Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta por escrito.</p>	<p>CCSS9.1 Realiza una lectura comprensiva de diferentes fuentes de información escrita utilizadas en el estudio de la materia.</p> <p>CCSS9.2 Obtiene las ideas principales de un texto.</p> <p>CCSS9.3 Comunica la información por escrito de manera correcta.</p>	<p>CCLI CPAA CAIP</p> <p>CCLI</p> <p>CCLI</p>