

ETAPA: 5 AÑOS
CICLO: INFANTIL

Objetivos	Contenidos	Criterios de evaluación	Indicadores	CCBB
<p>ÁREA 1:</p> <p>1. Formarse una imagen positiva y ajustada de sí mismo, a través de la interacción con los otros iguales y personas adultas, e ir descubriendo sus características personales, posibilidades y limitaciones.</p> <p>2. Reconocer e identificar los propios sentimientos, emociones, intereses y necesidades, ampliando y perfeccionando los múltiples recursos de expresión, saber comunicarlos a los demás, reconociendo y respetando los de los otros.</p> <p>3. Descubrir y disfrutar de las posibilidades sensitivas, de acción y de expresión de su cuerpo, coordinando y ajustándolo cada vez con mayor precisión al contexto.</p> <p>4. Participar en la satisfacción de sus necesidades básicas, de manera cada vez más autónoma. Avanzar en la adquisición de hábitos y actitudes saludables, apreciando y disfrutando de las situaciones cotidianas.</p> <p>ÁREA 3:</p> <p>1. Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.</p> <p>6. Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico y recreándolos como códigos de expresión personal, de valores, ideas, necesidades, intereses, emociones, etc.</p>	<p>ÁREA 1: CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL</p> <p>1.- La identidad personal, el cuerpo y los demás.</p> <p>2.- Vida cotidiana, autonomía y juego.</p> <p>ÁREA 3: ÁREA DE LENGUAJE: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN</p> <p>1.- Lenguaje corporal.</p>	<p>INF1. Manifestar un progresivo control de su cuerpo, global y sectorialmente, dando muestra de un conocimiento cada vez más ajustado de su esquema corporal, manifestando confianza en sus posibilidades y respeto a los demás.</p>	<p>INF1.1. Manifiesta un progresivo control de su cuerpo globalmente.</p> <p>INF1.2. Manifiesta un progresivo control de su cuerpo sectorialmente.</p> <p>INF1.3. Da muestra de un conocimiento cada vez más ajustado de su esquema corporal (ojo, nariz, boca, cara, oreja, pelo, mano, pie, brazo, pierna, articulaciones, cejas, pestañas, tronco, extremidades, barbilla, mandíbulas, encías, paladar, axilas, mejillas, ingles, tobillo, talón, planta del pie, dedos de la mano, yema de los dedos, pene, vulva, nuca, cintura, cadera, columna vertebral, pecho, estómago y principales órganos del cuerpo).</p> <p>INF1.4. Manifiesta confianza en sus posibilidades.</p> <p>INF1.5. Respeta a los demás.</p>	<p>CAIP</p> <p>CAIP</p> <p>CAIP</p> <p>CAIP</p> <p>CAIP CSYC</p>
<p>ÁREA 1:</p> <p>1. Formarse una imagen positiva y ajustada de sí mismo, a través de la interacción con los otros iguales y personas adultas, e ir descubriendo sus características personales, posibilidades y limitaciones.</p> <p>2. Reconocer e identificar los propios sentimientos, emociones, intereses y necesidades, ampliando y perfeccionando los múltiples recursos de expresión, saber comunicarlos a los demás, reconociendo y</p>	<p>ÁREA 1: CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL</p> <p>1.- La identidad personal, el cuerpo y los demás.</p> <p>2.- Vida cotidiana, autonomía y juego.</p> <p>ÁREA 2: CONOCIMIENTO DEL ENTORNO</p> <p>3.- Vida en sociedad y cultura.</p> <p>ÁREA 3: ÁREA DE LENGUAJE: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN</p> <p>1.- Lenguaje corporal.</p>	<p>INF2. Dar muestras de mejora de sus destrezas motoras y de sus habilidades manipulativas y participar en juegos, regulando progresivamente la expresión de sentimientos y emociones.</p>	<p>INF2.1. Da muestras de mejora de sus destrezas motoras.</p> <p>INF2.2. Da muestras de mejora de sus habilidades manipulativas.</p> <p>INF2.3. Participa en juegos.</p> <p>INF2.4. Regula progresivamente la expresión de sentimientos y emociones.</p>	<p>CAIP</p> <p>CAIP</p> <p>CAIP CSYC</p> <p>CAIP</p>

<p>respetando los de los otros.</p> <p>3. Descubrir y disfrutar de las posibilidades sensitivas, de acción y de expresión de su cuerpo, coordinando y ajustándolo cada vez con mayor precisión al contexto.</p> <p>4. Participar en la satisfacción de sus necesidades básicas, de manera cada vez más autónoma. Avanzar en la adquisición de hábitos y actitudes saludables, apreciando y disfrutando de las situaciones cotidianas.</p> <p>ÁREA 2:</p> <p>4. Participar en los grupos sociales de pertenencia, comprendiendo la conveniencia de su existencia para el bien común, identificando sus usos y costumbres y valorando el modo en que se organizan, así como algunas de las tareas y funciones que cumplen sus integrantes.</p> <p>ÁREA 3:</p> <p>1. Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.</p> <p>6. Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico y recreándolos como códigos de expresión personal, de valores, ideas, necesidades, intereses, emociones, etc.</p>				
<p>ÁREA 1:</p> <p>4. Participar en la satisfacción de sus necesidades básicas, de manera cada vez más autónoma. Avanzar en la adquisición de hábitos y actitudes saludables, apreciando y disfrutando de las situaciones cotidianas.</p> <p>5. Desarrollar capacidades de iniciativa, planificación y reflexión, para contribuir a dotar de intencionalidad su acción, a resolver problemas habituales de la vida cotidiana y a aumentar el sentimiento de autoconfianza.</p> <p>ÁREA 2:</p> <p>6. Relacionarse con los demás de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, teniendo gradualmente en cuenta las necesidades, intereses y puntos de vista de los otros, interiorizando progresivamente las pautas y modos de comportamiento</p>	<p>ÁREA 1: CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL</p> <p>1.- La identidad personal, el cuerpo y los demás. 2.- Vida cotidiana, autonomía y juego.</p> <p>ÁREA 2: CONOCIMIENTO DEL ENTORNO</p> <p>3.- Vida en sociedad y cultura.</p>	<p>INF3. Mostrar cierta autonomía en la adquisición de hábitos elementales de cuidado personal, higiene, salud y bienestar y consolidarlos progresivamente. Avanzar en la realización autónoma de actividades habituales para satisfacer necesidades básicas, mostrando interés e iniciativa.</p>	<p>INF3.1. Muestra cierta autonomía en la adquisición de hábitos elementales de cuidado personal, higiene, salud y bienestar.</p> <p>INF3.2. Consolida progresivamente la adquisición de hábitos elementales de cuidado personal, higiene, salud y bienestar.</p> <p>INF3.3. Avanza en la realización autónoma de actividades habituales para satisfacer necesidades básicas.</p> <p>INF3.4. Muestra interés e iniciativa en la realización autónoma de actividades habituales para satisfacer necesidades básicas.</p>	<p>CAIP CPAA</p> <p>CAIP CPAA</p> <p>CAIP CIMF</p> <p>CAIP CIMF</p>

CONCRECIÓN CURRICULAR EDUCACIÓN INFANTIL. C.E.I.P. "Miguel de Cervantes" Lucena del Puerto.

social y ajustando su conducta a ellos.				
<p>ÁREA 1: 5. Desarrollar capacidades de iniciativa, planificación y reflexión, para contribuir a dotar de intencionalidad su acción, a resolver problemas habituales de la vida cotidiana y a aumentar el sentimiento de autoconfianza.</p> <p>ÁREA 2: 1. Interesarse por el medio físico, observar, manipular, indagar y actuar sobre objetos y elementos presentes en él, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.</p> <p>2. Desarrollar habilidades matemáticas y generar conocimientos derivados de la coordinación de sus acciones: relacionar, ordenar, cuantificar y clasificar elementos y colecciones en base a sus atributos y cualidades. Reflexionar sobre estas relaciones, observar su uso funcional en nuestro medio, verbalizarlas y representarlas mediante la utilización de códigos matemáticos, convencionales o no convencionales, así como ir comprendiendo los usos numéricos sociales.</p>	<p>ÁREA 1: CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL 2.- Vida cotidiana, autonomía y juego</p> <p>ÁREA 2: CONOCIMIENTO DEL ENTORNO 1.- Medio físico: Elementos, relaciones y medida 2.- Acercamiento a la Naturaleza 3.- Vida en sociedad y cultura</p>	<p>INF4. Mostrar curiosidad e interés por el descubrimiento del entorno: identificar y discriminar objetos y elementos del entorno inmediato y actuar sobre ellos. Agrupar, clasificar y ordenar elementos y colecciones según semejanzas y diferencias ostensibles; discriminar y comparar algunas magnitudes y cuantificar colecciones mediante el uso de la serie numérica.</p>	<p>INF4.1. Muestra curiosidad e interés por el descubrimiento del entorno.</p> <p>INF4.2. Identifica objetos y elementos del entorno inmediato.</p> <p>INF4.3. Discrimina objetos y elementos del entorno inmediato.</p> <p>INF4.4. Actúa sobre los objetos y elementos del entorno inmediato.</p> <p>INF4. 5. Agrupa elementos y colecciones según semejanzas y diferencias ostensibles: color y forma. Cantidad, grosor y textura.</p> <p>INF4.6. Clasifica elementos y colecciones según semejanzas y diferencias ostensibles: color y forma. Cantidad, grosor y textura.</p> <p>INF4.7. Ordena elementos y colecciones según semejanzas y diferencias ostensibles: color y forma. Cantidad, grosor y textura.</p> <p>INF4.8. Discrimina algunas magnitudes.</p> <p>INF4.9. Compara algunas magnitudes.</p> <p>INF4.10. Cuantifica colecciones mediante el uso de la serie numérica: 0-10.</p>	<p>CIMF</p> <p>CIMF CMAT</p> <p>CIMF CMAT</p> <p>CAIP CMAT CIMF</p> <p>CAIP CMAT CIMF</p> <p>CAIP CMAT CIMF</p> <p>CMAT</p> <p>CMAT</p> <p>CMAT</p>
<p>ÁREA 2: 1. Interesarse por el medio físico, observar, manipular, indagar y actuar sobre objetos y elementos presentes en él, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.</p> <p>3. Conocer los componentes básicos del medio natural y algunas de las relaciones que se producen entre ellos, valorando su importancia e influencia en la vida de las personas, desarrollando actitudes de cuidado y respeto hacia el medio ambiente y adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.</p>	<p>ÁREA 2: CONOCIMIENTO DEL ENTORNO 1.- Medio físico: Elementos, relaciones y medida. - Objetos, acciones y relaciones. - Elementos y relaciones. La representación matemática. 2.- Acercamiento a la Naturaleza. 3.- Vida en sociedad y cultura.</p>	<p>INF5. Dar muestras de interesarse por el medio natural, identificar y progresivamente: nombrar algunos de sus componentes, establecer relaciones sencillas de interdependencia, manifestar actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza y participar en actividades para conservarla.</p>	<p>INF5.1. Da muestras de interesarse por el medio natural.</p> <p>INF5.2. Identifica y progresivamente nombra algunos de los componentes del medio natural.</p> <p>INF5.3. Establece relaciones sencillas de interdependencia entre algunos componentes del medio natural.</p> <p>INF5.4. Manifiesta actitudes de cuidado hacia la naturaleza.</p> <p>INF5.5. Manifiesta actitudes de respeto hacia la naturaleza.</p> <p>INF5.6. Participa en actividades para conservar la naturaleza.</p>	<p>CIMF CAIP</p> <p>CIMF CAIP</p> <p>CIMF CAIP</p> <p>CIMF CSYC</p> <p>CIMF CSYC</p> <p>CIMF CSYC</p>
<p>ÁREA 1: 6. Descubrir el placer de actuar y colaborar con los iguales, ir conociendo y respetando las normas del grupo, y adquiriendo las actitudes y hábitos (de ayuda, atención,</p>	<p>ÁREA 1: CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL 2.- Vida cotidiana, autonomía y juego</p> <p>ÁREA 2: CONOCIMIENTO DEL ENTORNO</p>	<p>INF6. Identificar y conocer los grupos sociales más significativas de su entorno, algunas características de su organización y los principales servicios comunitarios que ofrece. Poner ejemplos de sus características y</p>	<p>INF6.1. Identifica los grupos sociales más significativas de su entorno.</p> <p>INF6.2. Conoce los grupos sociales más significativas de su entorno.</p>	<p>CIMF CSYC</p> <p>CIMF CSYC</p>

<p>escucha, espera) propios de la vida en un grupo social más amplio.</p> <p>ÁREA 2:</p> <p>4. Participar en los grupos sociales de pertenencia, comprendiendo la conveniencia de su existencia para el bien común, identificando sus usos y costumbres y valorando el modo en que se organizan, así como algunas de las tareas y funciones que cumplen sus integrantes.</p> <p>5. Conocer algunas de las producciones y manifestaciones propias del patrimonio cultural compartido, otorgarle significado y generar actitudes de interés, valoración y aprecio hacia ellas.</p> <p>ÁREA 3:</p> <p>3. Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.</p> <p>5. Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.</p> <p>6. Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico y recreándolos como códigos de expresión personal, de valores, ideas, necesidades, intereses, emociones, etc</p>	<p>1.- Medio físico: Elementos, relaciones y medida</p> <p>2.- Acercamiento a la Naturaleza</p> <p>3.- Vida en sociedad y cultura</p> <p>ÁREA 3: ÁREA DE LENGUAJE: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN</p> <p>2.- Lenguaje verbal.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escuchar, hablar y conversar. - Aproximación a la lengua escrita. <p>4.- Lenguaje audiovisual y las tecnologías de la información y comunicación.</p>	<p>manifestaciones culturales, y valorar su importancia.</p>	<p>INF6.3. Identifica algunas características de la organización de los grupos sociales más significativos de su entorno.</p> <p>INF6.4. Conoce algunas características de la organización de los grupos sociales más significativos de su entorno.</p> <p>INF6.5. Identifica los principales servicios comunitarios que ofrece el entorno.</p> <p>INF6.6. Conoce los principales servicios comunitarios que ofrece el entorno.</p> <p>INF6.7. Pone ejemplos de las características culturales de su entorno.</p> <p>INF6.8. Pone ejemplos de las manifestaciones culturales de su entorno.</p> <p>INF6.9. Valora la importancia de su entorno.</p>	<p>CIMF CSYC</p> <p>CIMF CSYC</p> <p>CIMF CSYC</p> <p>CIMF CSYC</p> <p>CIMF CSYC</p> <p>CIMF CSYC</p> <p>CIMF CSYC</p>
<p>ÁREA 2:</p> <p>6. Relacionarse con los demás de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, teniendo gradualmente en cuenta las necesidades, intereses y puntos de vista de los otros, interiorizando progresivamente las pautas y modos de comportamiento social y ajustando su conducta a ellos.</p> <p>ÁREA 3:</p> <p>2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.</p>	<p>ÁREA 2: CONOCIMIENTO DEL ENTORNO</p> <p>3.- Vida en sociedad y cultura</p> <p>ÁREA 3: ÁREA DE LENGUAJE: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN</p> <p>2.- Lenguaje verbal.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escuchar, hablar y conversar. - Aproximación a la lengua escrita. <p>4.- Lenguaje audiovisual y las tecnologías de la información y comunicación.</p>	<p>INF7. Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con los adultos, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa, así como interés por comunicarse.</p>	<p>INF7.1. Utiliza la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y/o con los adultos.</p> <p>INF7.2. Utiliza la lengua oral del modo más conveniente según las intenciones comunicativas con sus iguales y/o con los adultos.</p> <p>INF7.3. Comprende mensajes orales diversos.</p> <p>INF7.4. Muestra una actitud de escucha atenta.</p> <p>INF7.5. Muestra una actitud de escucha respetuosa.</p> <p>INF7.6. Muestra una actitud de interés por comunicarse.</p>	<p>CCLI CSYC CPAA</p> <p>CCLI CSYC CPAA</p> <p>CCLI</p> <p>CSYC</p> <p>CSYC</p> <p>CCLI CSYC</p>

<p>3. Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.</p> <p>7. Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.</p>				
<p>ÁREA 1: 2. Reconocer e identificar los propios sentimientos, emociones, intereses y necesidades, ampliando y perfeccionando los múltiples recursos de expresión, saber comunicarlos a los demás, reconociendo y respetando los de los otros.</p> <p>ÁREA 2: 4. Participar en los grupos sociales de pertenencia, comprendiendo la conveniencia de su existencia para el bien común, identificando sus usos y costumbres y valorando el modo en que se organizan, así como algunas de las tareas y funciones que cumplen sus integrantes.</p> <p>5. Conocer algunas de las producciones y manifestaciones propias del patrimonio cultural compartido, otorgarle significado y generar actitudes de interés, valoración y aprecio hacia ellas.</p> <p>ÁREA 3: 4. Progresar en los usos sociales de la lectura y la escritura explorando su funcionamiento, interpretando y produciendo textos de la vida real, valorándolos como instrumento de comunicación, información y disfrute.</p> <p>5. Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.</p>	<p>ÁREA 1: CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL 2.- Vida cotidiana, autonomía y juego</p> <p>ÁREA 2: CONOCIMIENTO DEL ENTORNO 3.- Vida en sociedad y cultura</p> <p>ÁREA 3: ÁREA DE LENGUAJE: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN 2.- Lenguaje verbal. - Escuchar, hablar y conversar. - Aproximación a la lengua escrita.</p>	<p>INF8. Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se promueven en el aula.</p>	<p>INF8.1. Muestra interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo.</p> <p>INF8.2. Iniciación en el uso, de textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo.</p> <p>INF8.3. Comprensión de las finalidades de textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo.</p> <p>INF8.4. Conocimiento de algunas características del código escrito: Reconocimiento y escritura de su nombre en minúsculas.</p> <p>INF8.5. Muestra interés en situaciones de lectura que se promuevan en el aula.</p> <p>INF8.6. Muestra interés en situaciones de escritura que se promuevan en el aula.</p> <p>INF8.7. Participa en las situaciones de lectura que se promueven en el aula.</p> <p>INF8.8. Participa en las situaciones de escritura que se promueven en el aula</p>	<p>CCLI</p> <p>CCLI</p> <p>CCLI CPAA</p> <p>CCLI</p> <p>CCLI</p> <p>CCLI</p> <p>CCLI CAIP</p> <p>CCLI CAIP</p>
<p>ÁREA 3: 1. Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.</p> <p>2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de</p>	<p>ÁREA 3: ÁREA DE LENGUAJE: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN 1.- Lenguaje corporal. 2.- Lenguaje verbal. - Escuchar, hablar y conversar. - Aproximación a la lengua escrita. 3.- Lenguaje artístico. - Lenguaje musical. - Lenguaje plástico.</p>	<p>INF9. Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos, tecnológicos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.</p>	<p>INF9.1. Se expresa utilizando medios y/o materiales propios de los diferentes lenguajes artísticos.</p> <p>INF9.2. Se expresa utilizando técnicas propias de los diferentes lenguajes artísticos: plegado.</p> <p>INF9.3. Se comunica utilizando medios y/o</p>	<p>CCYA CCLI CAIP</p> <p>CCYA CCLI CAIP</p> <p>CCYA</p>

<p>expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.</p> <p>5. Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.</p> <p>6. Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico y recreándolos como códigos de expresión personal, de valores, ideas, necesidades, intereses, emociones, etc</p>	<p>4.- Lenguaje audiovisual y las tecnologías de la información y comunicación.</p>		<p>materiales propios de los diferentes lenguajes artísticos.</p> <p>INF9.4. Se comunica utilizando técnicas propias de los diferentes lenguajes artísticos.</p> <p>INF9.5. Se expresa utilizando medios y/o materiales propios de los diferentes lenguajes tecnológicos.</p> <p>INF9.6. Se expresa utilizando técnicas propias de los diferentes lenguajes tecnológicos.</p> <p>INF9.7. Se comunica utilizando medios y/o materiales propio de los diferentes lenguajes tecnológicos.</p> <p>INF9.8. Se comunica utilizando técnicas propias de los diferentes lenguajes tecnológicos.</p> <p>INF9.9. Se expresa utilizando medios y/o materiales propios de los diferentes lenguajes audiovisuales.</p> <p>INF9.10. Se expresa utilizando técnicas propias de los diferentes lenguajes audiovisuales.</p> <p>INF9.11. Se comunica utilizando medios y/o materiales propios de los diferentes lenguajes audiovisuales.</p> <p>INF9.12. Se comunica utilizando técnicas propio de los diferentes lenguajes audiovisuales.</p> <p>INF9.13. Muestra interés por explorar las posibilidades del lenguaje artístico, tecnológico y audiovisual.</p> <p>INF9.14. Muestra interés por disfrutar con las producciones del lenguaje artístico, tecnológico y audiovisual.</p> <p>INF9.15. Comparte con los demás las experiencias estéticas del lenguaje artístico,</p>	<p>CCLI CAIP</p> <p>CCYA CCLI CAIP</p> <p>CCYA CCLI CAIP TICD</p> <p>CCYA CCLI CAIP TICD</p> <p>CCYA CCLI CAIP TICD</p> <p>CCYA CCLI CAIP TICD</p> <p>CCYA CCLI CAIP TICD</p> <p>CCYA CCLI CAIP TICD</p> <p>CCYA CCLI CAIP TICD</p> <p>CCYA CCLI CAIP TICD</p> <p>CCYA CCLI</p>
--	---	--	---	---

			tecnológico y audiovisual.	CAIP TICD
			INF9.16. Comparte con los demás las experiencias comunicativas del lenguaje artístico, tecnológico y audiovisual.	CCYA CCLI CAIP TICD